1 《观潮》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“滚、震”这两个字的书写；预习时，再想一想课文是按什么顺序描写钱塘江大潮的。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

顿时(dùn　dòng)　　薄雾(bó　báo)　　余波(pō　bō)

风号浪吼(háo　hào)　　震(zhèn　zhèng)耳欲聋

初步感知

根据课文内容选一选。(填序号)

①潮来之时　②潮去之后　③钱塘江大潮　④潮来之前

本文记叙的是作者观看(　　)的盛况，作者按(　　)→(　　)→(　　)的顺序生动地写出了大潮的形态、声音和气势。

知识链接

钱塘江大潮的形成原因主要有以下三个方面：

1. 天时：农历八月十六日至十八日，太阳、月球、地球几乎在一条直线上，这几天海水受到的引潮力最大。

2. 地利：钱塘江入海的地方叫杭州湾。杭州湾外宽内窄，呈喇叭形，东面的湾口宽达 100 千米，而西面的海宁市盐官镇附近，却只有 3 千米。涨潮时，潮水从湾口涌入，向西奔来，受渐狭江面的约束，潮越来越高，形成了汹涌澎湃的壮观景象。

3. 风势：浙江沿海一带常刮东南风，风向与潮水前进方向大体一致，助长了潮势。

宁夏人民教育出版社

2 《走月亮》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“卵、稻、熟”这三个字的书写；预习时，重点朗读第四自然段，一边读一边想象画面。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

鹅卵石(luǎn　nuǎn)　　稻穗(suì　shù)　　传说(zhuàn　chuán)

闪烁(lè　shuò)　　镀亮(dù　duó)　　田埂(gēng　gěng)

初步感知

1. 在读课文第四自然段的过程中，我仿佛闻到了_____，看到了_____、_____和_____，这真是一幅充满诗意的、灵动的、令人神往的“月下溪景”图！

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

1. 走月亮是我国南方地区的习俗。以前江苏地区的妇女，在中秋夜要“走月亮”。一般是结伴在月下游玩，或相互走访，或举行文艺活动等。

2. 洱海位于云南省大理市北部，为云南省第二淡水湖。洱海是大理“风花雪月”四景之一“洱海月”之所在，据说因其形状像一只耳朵而取名“洱海”。

3. 搜集描写月亮的诗词读一读，喜欢的可以积累下来。

宁夏人民教育出版社

3* 《现代诗二首》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“巢、苇”这两个字的读音；预习时，想一想这两首诗中分别描写了哪些景物。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

下列加点字的读音有误的一项是(　　)。

A. 鸟巢(cháo)　芦苇(wéi)　　B. 罗列(luó)　占有(zhàn)

C. 霸占(bà)　睡眠(mián)　　D. 压扁(biǎn)　一瞬(shùn)

初步感知

1.《秋晚的江上》描绘了哪些景物，在相应的括号里打“√”。

归鸟(　　)　斜阳(　　)　清江(　　)　红颜(　　)

头白(　　)　芦苇(　　)

2.《花牛歌》描绘了哪些景物，在相应的括号里打“√”。

花牛(　　)　草地(　　)　稻穗(　　)　剪秋罗(　　)

白云(　　)　太阳(　　)　青峰(　　)　小尾巴(　　)

知识链接

1. 徐志摩，现代诗人、散文家。1921 年赴英国留学，入剑桥大学当特别生，研究政治经济学。在剑桥两年，徐志摩深受欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响，奠定了其浪漫主义诗风。1923 年成立新月社，1924 年任北京大学教授。主要作品有《再别康桥》《翡冷翠的一夜》等。

2. 搜集其他描写景物或动物的现代诗，并读一读。

宁夏人民教育出版社

4* 《繁星》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“昧、坠、怀”这三个字的读音；预习时，一边读一边想象作者三次看到繁星满天时的画面。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

半明半昧(měi　mèi)　　摇摇欲坠(zhuì　duò)　　怀抱(huái　huán)

2. 给下列加点字选择正确的解释。(填序号)

(1)摇摇欲坠(　　)　A. 垂在下面的东西　B. 往下垂　C. 落

(2)半明半昧(　　)　A. 糊涂，不明白　B. 隐藏　C. 昏暗

初步感知

1. 课文以时间为线索，讲述了“从前”“_____”“_____”三个不同时段在“家乡的庭院里”“_____”“_____”三个不同地方观赏繁星的情景与感受。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

巴金，原名李尧棠，四川成都人，是20世纪中国杰出的文学大师。1927年赴法国留学，写成了小说《灭亡》，发表时始用笔名巴金。主要作品有长篇小说“激流三部曲”——《家》《春》《秋》，长篇小说《寒夜》，中篇小说《憩园》等。因为在文学创作上作出了重大贡献，1983年当选为中国作协主席。

宁夏人民教育出版社

5 《一个豆荚里的五粒豆》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“豌、僵、曾”这三个字的写法；预习时，想一想五粒豌豆都分别落在哪里？结局怎样？

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

豆荚(jiā　jiá)　　僵硬(jiāng　jiāng)　　青苔(tái　tǎi)

囚犯(qiú　kùn)　　窗框(kàng　kuàng)　　洋溢(yī　yì)

初步感知

1. 五粒豌豆有着怎样的志向和结局？根据课文内容连一连。

第一粒	飞得最远	被鸽子吃掉了
第二粒	飞到广阔的世界里去	开出美丽的花朵
第三、四粒	飞进太阳里去	落到了水沟里
第五粒	该怎样就怎么样	

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

安徒生，19 世纪丹麦著名的童话作家，被尊称为“现代童话之父”。他出生于一个贫穷的鞋匠家庭，幼年未进过正规学校，十四岁时独自去哥本哈根，在剧院里打杂。后来在一些艺术家的帮助之下才正式上学。他刻苦学习，终于成为著名作家。主要作品有《丑小鸭》《皇帝的新装》《海的女儿》等。

宁夏人民教育出版社

6 《夜间飞行的秘密》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“即、驶”这两个字的书写；预习时，写下自己的问题，并试着想想你是从什么角度提出问题的。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 用“\”画掉加点字的错误读音。

蝙(biān　piān)蝠　　关系(xì　jì)　　苍蝇(yín　yíng)

即(jí　jì)使　　荧(yín　yíng)光　　屏(pín　píng)幕

初步感知

读了课文后，你有哪些问题？试着想一想自己是从什么角度提出问题的。

我的问题	提出问题的角度

知识链接

蝙蝠能发出频率高于 2 万赫兹的超声波，这种频率的声波人耳是听不到的。我们常看见倒挂在树枝上的蝙蝠，不停地转动着嘴巴和鼻子，其实它每秒钟向周围发出 10~20 个信号，每个信号包含 50 个声波。声波遇到猎物会反射回来，正在飞行的夜蛾对反射波产生压力，飞行速度越快，压力越大，回声声波的频率就越高。蝙蝠正是用这种回声，探测夜蛾和其他物体，并据此知道作为食物的夜蛾的位置，从而立即追捕它们。

厦门人民教育出版社

7 《呼风唤雨的世纪》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“奥、善、质”这三个字的书写；预习时，写下自己的问题，并试着想一想哪些问题对理解课文有帮助。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

潜水(qián　qiǎn)　　哲理(zé　zhé)　　探索(suǒ　shuǒ)

船舶(bó　pó)　　依赖(lǎn　lài)　　物质(zì　zhì)

初步感知

读了课文后，写出你想要提出的问题，并试着想一想哪些问题对理解课文有帮助，在它的后面打上“√”。

知识链接

1. 20 世纪的部分科学发现和技术发明

(1)1925 年，英国人约翰·洛吉·贝尔德发明了世界上第一台电视机，即第一台能传输图像的机械式电视机。因此，贝尔德也被称为“电视之父”。

(2)1928 年，英国细菌学家弗莱明从霉菌的原液里发现青霉素。

(3)1964 年 6 月至 1965 年 7 月，袁隆平在茫茫稻海中寻找到 6 株天然雄性不育株，从此，中国农业开始了第二次绿色革命。

2. 搜集 20 世纪其他重大科技发明的相关图文资料。

宁夏人民教育出版社

8* 《蝴蝶的家》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“雀、撼”这两个字的读音；预习时，写下自己的问题，并试着把问题分类。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 用“\”画掉加点字的错误读音。

风，吼叫着，震撼(gǎn　hàn)着，雨点密集地喧(xuān　xüān)嚷着，一群小家雀(què　qiǎo)儿匆忙地飞着，想尽快飞到人们的屋檐(yán　yáng)下避(bì　dì)雨。

2. 通过查阅工具书或联系上下文，我理解了下面这些词语的意思。

震撼：_____

喧嚷：_____

初步感知

读课文，写下自己的问题，并试着把问题分类。

我的问题	提出问题的角度

知识链接

下雨天蝴蝶躲在哪里？

下雨天蝴蝶要干的事不外乎躲雨，蝴蝶被一滴 70 毫克重的雨点击中，大概相当于两个小保龄球一样重的水球打在你我身上。因此，乌云密布时，蝴蝶便会在栖息地寻找躲雨的地方，如高秆草或叶状植物之类可以遮风挡雨的场所。

宁夏人民教育出版社

9 《古诗三首》预习单

任务导学

自主阅读古诗，大声朗读并圈画生字词，重点关注“吟、缘、降”这三个字的书写；预习时，借助注释，想象画面，试着理解诗句的意思。

初读课文

我已读了(　　)遍古诗，我能把每首古诗读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给下列加点字选择正确的读音，用“√”标出。

降服(xiáng　jiàng)　　谦逊(xiòng　xùn)　　山峰(fēn　fēng)

3. 理解下列词语在诗句中的意思。

可怜：_____　　评章：_____

初步感知

根据课文内容判断下列说法，对的打“√”，错的打“×”。

1.《暮江吟》中的“吟”是古代诗歌体裁中的一种；《题西林壁》中的“题”是题目的意思。　　(　　)

2. 本课的三首古诗都是描绘景物的。其中，《暮江吟》抒发了对自然美景的喜爱之情，《题西林壁》和《雪梅》则在描写景物之余寄寓了一定的道理。　(　　)

知识链接

题壁诗是古代诗歌中的瑰宝，始于两汉，南北朝时渐多，至唐代，题壁开始成为一种风气。宋代题壁之风仍十分兴盛，因为题壁简单易行，只要把作品写在墙壁上，天南海北的过往行人便可读到，作品也就可以传播开来。千百年来，题壁诗不胜枚举，最有名的要数唐代崔颢(hào)的《黄鹤楼》了。苏轼的《题西林壁》和林升的《题临安邸》则是宋代题壁诗中的佼佼者。

宁夏人民教育出版社

10 《爬山虎的脚》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“嫩、隙、叠”这三个字的书写；预习时，一边阅读一边试着想一想，从哪几个地方可以看出作者观察爬山虎时特别仔细。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

蜗牛(wō　wā)　　蛟龙(jiāo　jiǎo)　　茎叶(jìng　jīng)

弯曲(qǔ　qū)　　占领(zhàn　zhān)　　均匀(jūn　jùn)

初步感知

1.《爬山虎的脚》是我国著名作家_____写的。作者通过长期细致的观察，了解到爬山虎生长的_____、叶子的特点以及_____的过程。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

叶圣陶，原名叶绍钧，字秉臣、圣陶，1894 年 10 月 28 日生于江苏苏州，现代作家、教育家、文学出版家和社会活动家，有“优秀的语言艺术家”之称。主要作品有童话集《稻草人》、小说集《隔膜》《火灾》、长篇小说《倪焕之》等。

观察准备

同学们，请你在爸爸妈妈的帮助下，准备一些植物的种子，如黄豆、绿豆、黑豆……为本单元的观察日记作准备。

宁夏人民教育出版社

11 《蟋蟀的住宅》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“临、慎、卧”这三个字的书写；预习时，再想一想课文围绕蟋蟀的住宅讲了哪两个方面的内容，作者又是怎样观察的。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 读了课文，我能根据意思写词语

(1)指能适应各种环境，在各种环境中都能满足。　(　　)

(2)谨慎认真。　(　　)

初步感知

读了课文，我知道这篇课文是19世纪_____著名昆虫学家法布尔写的一篇观察笔记。在文中，作者通过细致而持续的观察，真实生动地介绍了自己观察到的蟋蟀住宅的_____以及蟋蟀_____住宅的才能。

知识链接

法布尔(1823—1915)，法国著名的昆虫学家、文学家、博物学家，被世人称为“昆虫界的荷马”“昆虫界的维吉尔”。他从小喜爱昆虫，成年后利用大量业余时间观察、研究昆虫。他进行了长达三十年的观察，揭开了昆虫世界的许多秘密，并写成了著名的《昆虫记》。主要作品有《昆虫记》(全十卷)、《自然科学编年史》等。

观察准备

同学们，你身边一定有许多可爱的小动物，如金鱼、小猫、小狗……请你认真地观察它们的一举一动，继续为本单元的观察日记作准备吧。

宁夏人民教育出版社

12 《盘古开天地》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“缓、竭、茂”这三个字的书写；预习时，一边阅读一边试着想一想故事发展的顺序。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 借助工具书或联系上下文说说下列词语的意思，并选词填空。

混沌　　巍峨　　驱赶　　奔流不息　　精疲力竭

上面的词语中，与“川流不息”意思相近的词语是(　　)，形容疲乏至极的词语是(　　)。

初步感知

1. 课文按照事情发展的顺序记叙了盘古(　　)→(　　)→(　　)→(　　)的故事(填序号)，赞美了他勇于奉献的精神。

①顶天立地　　②化为万物　　③在混沌中沉睡　　④开天辟地

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

神话是关于神仙或神化的古代英雄的故事，是古代人民对自然现象和社会生活的一种天真的解释和美好的向往。神话中神的形象大多具有超人的力量，是古代人民的认识和愿望的理想化。神话故事是民间文学的一种，是远古时代人民的集体口头创作，如《精卫填海》《女娲补天》等都属于神话。神话大致分为创世神话、始祖神话、洪水神话、战争神话、发明创造神话等。

宁夏人民教育出版社

13 《精卫填海》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“曰、衔、返”这三个字的书写；预习时，一边阅读一边试着想一想课文主要讲了什么。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 理解下列词语在文中的意思。

少女：_____　故：_____　堙：_____

初步感知

1. 根据课文内容判断，对的打“√”，错的打“×”。

(1)精卫以前叫女娃，因为溺水身亡，后来变成了精卫鸟。(　　)

(2)精卫“常衔西山之木石，以堙于东海”的原因是不希望再有人像自己那样被大海淹死。(　　)

(3)传说精卫常衔东山上的树枝和石头填东海，最后填平了东海。(　　)

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

《山海经》是中国先秦古籍，全书十八篇，三万多字。包括《五藏山经》《海外经》《海内经》《大荒经》。《山海经》内容丰富，范围很广，不仅记述古代地理、物产、神话等，还包括古史、民族、民俗、医药等方面的内容。其中保存了《夸父逐日》《女娲补天》《精卫填海》《大禹治水》等脍炙人口的神话传说和寓言故事。

宁夏人民教育出版社

14 《普罗米修斯》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“佩、既、愤”这三个字的书写；预习时，再想一想普罗米修斯给你留下了怎样的印象。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

愤怒(fèng　fèn)　　肝脏(zàng　zāng)　　惩罚(chéng　chěng)

3. 读好下面众神的名字。

普罗米修斯　　宙斯　　赫淮斯托斯　　赫拉克勒斯

初步感知

1. 普罗米修斯同情人类，把天上的_____带到人间，因此惹怒了_____。普罗米修斯被锁在悬崖上，日夜遭受着_____的痛苦，还被鹫鹰啄食他的肝脏。最后，大力士赫拉克勒斯救了普罗米修斯。我想用_____、_____等词语形容普罗米修斯。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

1. 普罗米修斯是最具智慧的神之一，名字有“先见之明”的意思。他曾违背宙斯的意愿，给人类带来了火，还教会人类许多知识和技能。

2. 火神赫淮斯托斯具有高超的铸造技巧，制造了许多武器、工具和艺术品。其中阿波罗驾驶的太阳马车，厄洛斯的金箭、铅箭都是他铸制的。

宁夏人民教育出版社

15* 《女娲补天》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“混、措、颂”这三个字的读音；预习时，试着想一想这个神话故事的起因、经过和结果。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

给下列加点字选择正确的读音，用“√”标出。

惊慌失措(cuò　chuò)　　混乱(hún　hùn)　　石浆(jiāng　jiàng)

初步感知

1. 根据课文内容连一连。

起因	女娲寻找石头、炼石补天、断龟足撑天，又杀死黑龙，烧芦苇堵地缝。
经过	天和地恢复了平静，人类获得了新生。
结果	天地忽然发生大变动，天塌地裂、洪水喷涌、野兽出没，人们处在水深火热之中。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

女娲，中国上古神话中的创世女神，又称娲皇、女阴娘娘。史记女娲氏是华夏民族人文先始，是福佑社稷之正神。相传女娲一日中可以变化七十个模样，以黄泥仿照自己抟(tuán)土造人，创造人类社会并建立婚姻制度；因世间天塌地陷，于是熔彩石以补苍天，斩鳌足以立四极，留下了女娲补天的神话传说。

宁夏人民教育出版社

16 《麻雀》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“嗅、庞”这两个字的书写；预习时，一边阅读一边思考，课文围绕麻雀写了一件什么事，这件事的起因、经过、结果是怎样的。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

嗅觉(xiù　chòu)　　发呆(dāi　dài)　　庞大(páng　lóng)

拯救(chěng　zhěng)　　嘶哑(sī　shī)　　呆愣(lèng　lèn)

初步感知

1. 根据课文内容，连一连。

起因　　老麻雀奋不顾身拯救小麻雀

经过　　猎狗攻击小麻雀

结果　　猎狗被老麻雀的勇气震撼而退缩

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

伊凡·谢尔盖耶维奇·屠格涅夫(1818—1883)，19世纪俄国批判现实主义作家。主要作品有长篇小说《罗亭》《贵族之家》《前夜》《父与子》《处女地》，中篇小说《阿霞》《初恋》等。《麻雀》选自屠格涅夫的小说《猎人笔记》。

宁夏人民教育出版社

17 《爬天都峰》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词。重点关注“攀、辫”这两个字的书写；预习时，一边阅读一边思考课文是按照什么顺序写的。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字的正确读音，用“√”标出。

暑假(jià　jiǎ)　　首都(dōu　dū)　　相(xiāng　xiàng)片

初步感知

1. 根据课文内容，选一选。

①爬上峰顶后　　②爬山时　　③爬山前　　④从别人身上汲取力量

课文主要写了假日里“我”和爸爸爬天都峰的事。课文是按照(　　)—(　　)—(　　)的顺序来写的，告诉我们在困难面前，要树立战胜困难的勇气和信心，善于(　　)。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

作者谈课文：因为文章短，所以开头我只用了一句话。如果要介绍天都峰在黄山的位置、天都峰的高度等等，文字就要长了，就不精练了。爬天都峰是很难的，我也没有具体介绍是如何的难，只有几句话，就“终于”爬上了天都峰，而在爬之前写了“我”和老爷爷的对话，爬上去后拍照、谈话，在这些地方花了很多笔墨，这是要突出主题。

宁夏人民教育出版社

18 《牛和鹅》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，重点关注“摔”这个字的书写，“膊”这个字的读音；预习时，一边阅读一边思考可以从哪些角度给文章作批注。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

掐住(qiā　qiān)　　扳牛角(bān　bǎn)　　胳膊(bó　bo)

任凭(pín　píng)　　吁哩哩(yū　xū)　　衣襟(jīn　jīng)

初步感知

一边阅读一边作批注是很好的阅读方法。读文章时，遇到写得好的地方、有疑问的地方、有启发的地方……随时都可以作批注。《牛和鹅》一课中，编写者共作了 5 处批注，想一想编写者分别是从哪些角度作批注的，试着在语文书这些批注的下面写出批注的角度。

知识链接

任大霖(1929—1995)，1929 年 7 月出生于浙江萧山。1947 年考入浙江省立杭州师范，开始从事儿童文学创作。20 世纪 70 年代，担任《朝霞》编辑室负责人。1989 年，任少年儿童出版社总编辑，兼任《少年文艺》《儿童文学选刊》《巨人》等杂志主编。后由他倡议组织成立了“中日儿童文学美术交流上海中心”。重要作品有小说《蟋蟀》《秀娟姑娘》，散文集《童年时代的朋友》。

宁夏人民教育出版社

19 《一只窝囊的大老虎》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，读准多音字“露、角”；预习时，一边阅读一边思考“我”的心情变化，并在不理解的地方作批注。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

露(lòu　lù)水　　一哄(hōng　hǒng　hòng)而散　　主角(jiǎo　jué)

初步感知

1. 读完课文后，根据课文内容选一选。

①有些担心　②充满自信　③紧张、狼狈　④期待　⑤疑惑不解

课文写了“我”童年时在班级演出中扮演老虎的故事。演出前后，“我”丰富的心情变化使整个故事妙趣横生。分派角色时，“我”想在台上露脸，获得大家的掌声，心中充满(　　)；排练时，演哥哥的小朋友质疑“我”不会豁虎跳，让“我”(　　)；但听了老师的讲解，“我”立马(　　)；然而上台表演，听见台下哄堂大笑，“我”感到(　　)；演出后，“我”看到大老虎的表现，发出了疑问，写出了“我”的(　　)。

2. 默读课文，试着在不理解的地方作批注。

知识链接

叶至善(1918—2006)，江苏苏州人，先后参与编辑大型丛书《少年百科丛书》《中国历史小丛书》《中国历史故事集》《儿童自然科学丛书》等。

宁夏人民教育出版社

20 《陀螺》预习单

任务导学

自主阅读课文，大声朗读并圈画生字词，读准多音字“钉、旋”；预习时，能够一边阅读一边在体会比较深的地方作批注。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

(1)爸爸把这颗钉(dīng　dìng)子钉(dīng　dìng)歪了。

(2)地面的物体被威力巨大的旋(xuàn　xuán)风卷起，在空中不停地旋(xuàn　xuán)转。

初步感知

1. 陀螺在“我”的童年生活中，左右着“我”的喜怒哀乐，读完课文后根据课文内容连一连。

无法削出高质量的陀螺	极大的欢乐和由衷的自豪
叔叔答应生日送“我”陀螺	郁闷、难过
得到陀螺	极其高兴
陀螺一露面，招来嘲笑	开心、期待
“我”用小陀螺战胜了大陀螺	尴尬

2. 默读课文，试着在体会比较深的地方作批注。

知识链接

高洪波，诗人、散文家，笔名向川。已出版儿童诗集《大象法官》《鹅鹅鹅》《吃石头的鳄鱼》《种葡萄的狐狸》等，散文集《悄悄话》《波斯猫》等。其中，散文集《悄悄话》获全国第三届儿童文学优秀作品奖。

宁夏人民教育出版社

21 《古诗三首》预习单

任务导学

自主阅读课文，圈画生字词，重点关注“雄、醉”两个字的书写；试着背诵课文，结合注释，初步理解诗句的意思。

初读课文

我已读了(　　)遍古诗，我能把每首古诗读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 下列加点字的读音有误的一项是(　　)。

A. 飞将(jiāng)　　B. 项羽(xiàng)　　C. 出塞(sài)

3. 给加点字选择正确的解释。

(1)但使龙城飞将在(　　)　A. 即使　　B. 只要

(2)至今思项羽(　　)　A. 想法　　B. 怀念

初步感知

1. 下列说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

(1)“秦时明月汉时关”意思是秦朝的明月汉朝的边关。　(　　)

(2)“葡萄美酒夜光杯”一句描绘出宫廷宴饮时盛大豪华的场面。　(　　)

(3)《夏日绝句》表达了个人与国家民族共存亡的英雄气概。　(　　)

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

你知道“至今思项羽，不肯过江东”写的是什么故事吗？

秦朝灭亡后，项羽与刘邦争天下。项羽战败，退至乌江。乌江亭长劝他回江东重整旗鼓，东山再起。项羽自觉羞愧难当，无颜见江东父老，不肯渡江，遂拔剑自刎而死。

宁夏人民教育出版社

22 《为中华之崛起而读书》预习单

任务导学

自主阅读课文并圈画生字词，重点关注“肃、胸”两个字的书写；阅读时试着想一想，课文讲了哪几件事，再连起来说说课文的主要内容。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 下列每组词语中都有一个加点字的读音是错误的，将序号填在括号并改正在横线上。

(1)A. 崛(juè)起　　B. 模范(fàn)　　C. 魏(wèi)国 (　　)_____

(2)A. 疑惑(huò)　　B. 惩(chěng)罚　　C. 淮(huái)安(　　)_____

初步感知

1. 根据课文内容，选一选。

①目睹“中华不振”　②“为中华之崛起而读书”　③听闻“中华不振”

课文写了三件事。第一件事，修身课上，少年周恩来_____的回答让魏校长震撼和赞赏。第二件事是_____。第三件事是_____。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

周恩来(1898—1976)原籍浙江绍兴，生于江苏淮安。1921 年加入中国共产党，是伟大的马克思主义者，伟大的无产阶级革命家、政治家、军事家、外交家，党和国家主要领导人之一，中国人民解放军主要创建人之一，中华人民共和国的开国元勋，是以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体的重要成员。

宁夏人民教育出版社

23* 《梅兰芳蓄须》预习单

任务导学

自主阅读课文，读准字音，注意多音字“宁、要”的读音；阅读时试着想一想，梅兰芳用了哪些办法拒绝为日本人演戏。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

下列各组词语中，加点字的读音有误的一项是(　　)

A. 蓄(xù)发　　邀(yāo)请　　B. 租(zū)借　　纠缠(chán)

C. 签订(dìng)　　妄(wàng)想　　D. 宁(níng)可　　要(yāo)求

初步感知

1. 根据课文内容，选一选。

①蓄须明志，卖房度日　　②打针装病，险些丢命　　③藏身租界，远避香港

1937 年，日军占领上海，梅兰芳被迫_____，以躲避日本人的纠缠。香港沦陷后，梅兰芳难以抵抗来自侵略者随时随地的骚扰，最后只能_____，表明不给侵略者演戏的决心。日本侵略军要庆祝“大东亚圣战”，要求梅兰芳必须上台演出，他只好_____。

2. 读了课文，我还有以下疑问，课堂上和同伴交流。

知识链接

梅兰芳(1894 —1961)，出生于北京，祖籍江苏泰州。于 1949 年先后赴日本、美国、苏联演出，并荣获美国波莫纳学院和南加州大学的荣誉文学博士学位。梅兰芳在五十余年的舞台生涯中，形成了具有独特风格的艺术流派，世称“梅派”。其代表作有《贵妃醉酒》《天女散花》等，并先后培养、教授学生 100 多人。

宁夏人民教育出版社

24* 《延安，我把你追寻》预习单

任务导学

自主阅读课文，读准“延、昔”等七个生字的字音；试着想一想，诗中多次提到“追寻”，是在追寻什么。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

延安(yán　xián)　　土炕(kàng　kēng)　　元旦(dàn　dān)

明媚(méi　mèi)　　昔日(xī　jiē)　　茅屋(mái　máo)

初步感知

读了课文，我知道了_____是红色革命根据地。诗中多次提到的“追寻”是在追寻_____。

知识链接

(1)延安，隶属于陕西省，简称“延”，位于陕北南部。延安古称肤施、延州，原陕甘宁边区政府首府，首批国家历史文化名城。城区处于宝塔山、清凉山、凤凰山三山鼎峙，延河、汾川河二水交汇之处，有“塞上咽喉”“军事重镇”之称，被誉为“三秦锁钥，五路襟喉”。

(2)延河，是黄河的一级支流，为延安市的第二大河。延河被称为“中国革命母亲河”。

(3)枣园在延安市城西北 8 公里处，曾经是中共中央书记处所在地。

宁夏人民教育出版社

25 《王戎不取道旁李》预习单

任务导学

自主阅读课文，并圈画生字词，重点关注“戎、尝”两个字的书写；试着结合注释理解课文，说说故事内容。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 下列加点字的读音有误的一项是(　　)。

A. 诸多(zhù)　　B. 品尝(cháng)　　C. 戎马一生(róng)

3. 根据意思找出文中相应的词语写在下面括号里。

(1)曾经(　　)　(2)的确如此(　　)　(3)争着跑过去(　　)

初步感知

1. 根据课文内容填空。

王戎_____岁的时候，曾经和_____出去游玩。他们看见路边有一棵李树，树上_____，枝条都被压弯了。那些小朋友_____摘李子，只有王戎站着不动。有人问他为什么不去摘李子，王戎回答说：“这树长在_____，还有这么多李子，一定是苦李子。”大家摘来一尝，_____。

2. 读了课文，我还有以下疑问，课堂上和同伴交流。

知识链接

王戎是魏晋时期的名人，“竹林七贤”之一。他自幼聪慧。魏晋时期有七位文人，他们不流于世俗，经常在竹林里面聚会、喝酒、清谈，被人誉为“竹林七贤”。

宁夏人民教育出版社

26 《西门豹治邺》预习单

任务导学

自主阅读课文并圈画生字词，重点关注“豹、派”这两个字的书写；思考故事的情节，并根据情节的发展试着简要复述课文。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

1. 写出本课中你觉得最难写的字：_____　_____　_____　_____

2. 用“\”画掉加点字的错误读音。

荒芜(wú　fǔ)　　官绅(shēng　shēn)　　灌溉(kài　gài)

初步感知

1. 根据课文内容完成练习。

(1)按事情发展的顺序理清课文思路，给下列小标题排序：_____。

A. 惩治巫婆和官绅　　B. 调查原因，摸清底细

C. 邺县田地荒芜，人烟稀少　　D. 兴修水利，改变面貌

(2)以上内容中，详写的部分是_____，略写的部分是_____。

2. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

西门豹，战国时期魏国人。西门是复姓。魏文侯时西门豹任邺令，曾破除当地“河神娶媳妇”的迷信，并发动百姓在漳河周围开凿水渠十二条，使大片田地成为良田。《史记》中评价他：“西门豹治邺，民不敢欺。故西门豹为邺令，名闻天下，泽流后世，无绝已时，几可谓非贤大夫哉！”

宁夏人民教育出版社

27* 《故事二则》预习单

任务导学

自主阅读课文并圈画生字词，重点关注多音字“纪”；试着找出课文中表示故事发展先后顺序的词句。

初读课文

我已读了(　　)遍课文，我能把课文读得：(选一选)

正确□　　流利□　　有感情□

基础过关

给加点字选择正确的读音，用“√”标出。

骨髓(suǐ　suí)　　扎针(zhā　zā)　　纪昌(jì　jǐ)

初步感知

1. 读了课文，我知道《扁鹊治病》一文中，表示事情发展顺序的词语是“过了十天”“_____”“又过了十天”“_____”等词语。

2. 根据课文内容选一选。

①飞卫提要求　②纪昌拜见飞卫　③练眼力的结果　④纪昌如何练眼力

《纪昌学射》中的两次练眼力，都是先写_____，再写_____，接着写_____，最后写_____。

3. 读了课文，我还有以下疑问，需要在课堂上和同伴交流。

知识链接

扁鹊(公元前5世纪)，春秋战国时期医学家，中医利用切脉进行诊断的创始人。扁鹊年轻时师从长桑君，尽得其传。善于诊断，尤精于望诊和脉诊。《史记·扁鹊仓公列传》中称：“至今天下言脉者，由扁鹊也。”并盛赞扁鹊医德高尚，认为他有“六不治”的信条，其中“信巫不信医”“骄恣不论于理”“轻身重财”者不治的思想，堪为后世楷模。

宁夏人民教育出版社

期末测试

一、下列加点字读音完全正确的一组是(　　)。

A. 投降(xiáng)　歌曲(qǔ)　系(xì)鞋带

B. 少(shào)年　还(huán)书　家雀(què)儿

C. 钉(dīng)子　旋(xuán)转　宁(nìng)死不屈

D. 啊(ā)鸣　角(jué)色　纪(jì)昌学射

二、下列词语中有错别字的一组是(　　)。

A. 豌豆　僵硬　愉悦　奥运

B. 驾驶　萎缩　滋生　茂盛

C. 裤子　缘分　严肃　嫩绿

D. 谨慎　边赛　侧面　崔促

三、与“人山人海”意思最接近的词语是(　　)。

A. 人多势众　　B. 人多嘴杂　　C. 人流如潮

四、按要求填词语。

1. 用“顽、须”组成合适的词语填空。

这位老爷爷意志(　　),性格(　　),平时一脸严肃,可此时对那个(　　)的孩子却和颜悦色地捋着(　　)说:“孩子,你(　　)听话,可不能再这样了。”

2. 把下列词语补充完整,再选词填空。

得心应(　　)　(　　)语连珠　(　　)不绝口　鹤发童(　　)

轻而易(　　)　(　　)齿伶俐　(　　)为观止　(　　)貌堂堂

这位青年长得_____,说起话来_____,工作起来_____,大家对他_____。

宁夏人民教育出版社

五、读句子，完成下列练习。

1. 戎答曰 □ 树在道边而多子 □ 此必苦李 □（给句子加上合适的标点符号）

2. 这个袋子怎么容得下你这么肥大的身体呢？（把句子改为陈述句）

_____

3. 官绅跪下来求饶。（把句子写具体）

_____

4. 选择下面一个词语写在括号里，再用动作和语言描写来表现它。

害怕　　生气　　着急　　伤心　　紧张　　快乐　　疼痛

（　　）_____

_____

六、根据课文内容完成练习。

1. “_____，_____，故为精卫，_____，以堙于东海。”传说精卫是_____的化身。

2. 用四字词语分别写出下列人物的特点。

扁鹊：_____　　梅兰芳：_____　　西门豹：_____

3.《为中华之崛起而读书》写了周恩来总理的三件事：一是_____；二是_____；三是_____。

4. 古往今来，无数仁人志士为了祖国抛头颅、洒热血，留下许多豪情满怀的爱国诗句。李清照在《夏日绝句》中写道：“_____，_____。”王昌龄在《出塞》中写道：“_____，_____。”我还知道这样的诗句

宁夏人民教育出版社

有：_____，_____。

七、阅读短文，完成练习。

（一）蟋蟀的住宅（节选）

蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候。它用前足扒土，还用钳子似的大颚搬掉较大的土块。它用强有力的后足踏地。后腿上有两排锯，用它们将泥土推到后面，倾斜地铺开。

工作做得很快。蟋蟀钻到土底下干活，如果感到疲劳，它就在未完工的家门口休息一会儿，头朝着外面，触须轻微地摆动。不大一会儿，它又进去继续工作。我一连看了两个钟头，看得有些不耐烦了。

1.《蟋蟀的住宅》的作者是_____，他的著作_____是一部严肃的科学著作，又是一部优秀的文学作品。

2. “蟋蟀盖房子大多是在十月，秋天初寒的时候。”句中为什么要用上“大多”这个词语？

_____

3. “我一连看了两个钟头，看得有些不耐烦了。”这句话主要为了说明（　　）。

A. “我”观察的时间长　　B. “我”有些不耐烦　　C. 蟋蟀的工作时间长

4. 蟋蟀盖房子用的工具是_____、_____、_____以及后腿上的两排锯。我发现蟋蟀盖房子时的特点是：_____，_____，我还发现作者观察很_____。

5. 观察一种事物，并用一段话把它的活动或变化描述出来。

_____

_____

_____

_____

宁夏人民教育出版社

(二)水乡行

沙白

水乡的路,水云铺。
进庄出庄,_____。
渔网作门帘,挂满树;
走近才见,_____。
榴火自红,柳线舞;
家家门前,_____!
要寻人,稻海深处;
一步步,踏停蛙鼓……
蝉声住,水上起暮雾;
儿童解缆送客,一手好橹。

1. 在诗歌的画线处选择合适的内容填上序号。

A. 锁一副　　B. 一把橹　　C. 几户人家住

2. 反复诵读诗句,一幅美丽的江南水乡图逐渐展现在我们面前:轻摇的小船、挂满树的_____、火红的_____、舞动的_____、无边的稻海、水上升起的_____、脚步阵阵、蛙鸣_____,一片祥和、宁静的景象,令人神往。

(三)童年笨事(节选)

赵丽宏

五六岁的时候,我有个奇怪的嗜好:喜欢闻汽油的气味。我认为世界上最好闻的味道就是汽油味,比那种绿颜色的花露水气味要美妙得多。而汽油味中,我最喜欢闻汽车排出的气。于是跟大人走在马路上,我总是拼命用鼻子吸气,有汽车开过去,鼻子里那种感觉真是妙不可言。有一次跟哥哥出去,他发现我不停地用鼻子吸气,便问:“你在做什么?”我回答:“我在追汽车放出来的气。”哥哥大笑

宁夏人民教育出版社

道:“这是汽车在放屁呀,你追屁干吗?”哥哥和我一起在马路边前俯后仰地大笑了好一阵。

笑归笑,可我的怪嗜好依旧未变,还是爱闻汽车排出来的气。因为做这件事很方便,走在马路上,你只要用鼻子使劲吸气便可以。后来我觉得空气中那汽油味太淡,而且稍纵即逝,闻起来总不过瘾,于是总想什么时候过瘾一下。终于想出办法来。一次,一辆摩托车停在我家弄堂口。摩托车尾部有一根粗粗的排气管,机器发动时会喷出又黑又浓的油气,我想,如果离那排气管近一点,一定可以闻得很过瘾。我很耐心地在弄堂口等着,过了一会儿,摩托车的主人来了,等他坐到摩托车上,准备发动时,我动作敏捷地趴到地上,将鼻子凑近排气管的出口处等着。摩托车的主人当然没有发现身后有个小孩在地上趴着,只见他的脚用力踩动了几下,摩托车呼啸着箭一般蹿出去。而我呢,趴在路边几乎昏倒……

1. 文中画线句子运用了_____描写,表现了_____。

2. 针对第二自然段提一个有价值的问题,并回答。

_____

_____

3. 请在自己感受比较深的一处作上批注。

4. 你以前是否有过类似的“笨事”呢?请用一段话介绍这一经历。

_____

_____

_____

_____

习作。

写封信有效说服他人。

丹丹在放学路上遇见一只流浪狗,可爱又可怜,于是她把狗狗抱回家,想收养这只流浪狗。但是,父母却不同意丹丹这样做。请以丹丹的身份给她的父母写封信,力争说服父母。

宁夏人民教育出版社