

# 第一单元导学



# 1 大青树下的小学



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

yán rè


的夏天悄悄过去,

shén zhōu


大地一派丰收的

jǐng xiàng


, 我们

xìng yùn


的一代,更是

fèn fā


的一代,我们要为

zhōng huá mǐn zú


fù xīng


的中国梦而不懈努力!



新课学练



一、根据读音将下列词语补充完整。



装( )

( )法

伙( )



于( )

( )老

宁( )



二、比一比,再组词。

景( )

纷( )

求( )

影( )

扮( )

球( )



三、品读有新鲜感的句子,完成练习。

下课了,大家在大青树下跳孔雀舞,摔跤,做游戏,招引来许多小鸟,连松鼠也赶来看热闹。



1. 我认为这句话很有新鲜感,它把小动物当作了\_\_\_\_\_ (人 物)来写,运用了\_\_\_\_\_的修辞方法。请运用这种修辞方法仿写一句有新鲜感的句子。

---

2. 你和同学们在学校都会做些什么呢? 想一想,选择一个场景写一两句话。

- ①教室里    ②操场上    ③阅览室里
- 



### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

我们的学校,青瓦碧墙的学校,坐落在山野的怀抱里。远远望去,像绽开的花,扬帆的船。

它是嵌在大山上的一面窗子,透过它,我们看到辽阔的大海、美丽的城市和遥远的宇宙,还有山外那一片丰富多彩的天地。

采来山里的野花,紫蓝色的牵牛花、乳白色的小茉莉、红霞似的山茶……给学校编织彩色的花边,让蜜蜂、蝴蝶飞来,在我们的歌声中舞蹈。种上山里的香樟、塔松、赤桦……给学校镶了一条绿色的林带,让杜鹃、画眉飞来,在我们琅琅的读书声中欢唱。

(选自曹雷《山村小学》,有删改)

1. 文中描写颜色的词很特别,请找一找填在下面的括号里。

( )牵牛花    ( )小茉莉    ( )山茶

2. 你在短文中积累了哪些有新鲜感的词句,请用“\_\_\_\_\_”画出来。

## 2 花的学校



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

róng qiú


fú zhuāng


yàn lì


cū zhuàng


zǎo chén


ān jìng


tíng zhǐ


kǒng què




新课学练



一、选择句子中正确的拼音、生字或词语,并在后面画上“√”。

- 雨一来,花儿就放假(jiǎ jià)了。
- 我们(杨 扬)起双臂,扑向妈妈的怀抱。
- 树叶在秋风中(簌簌 沥沥)地响,鸟儿在林中(啾啾 咪咪)地叫。



二、连一连,读一读。

雷云

互相碰触

吹着

手臂

花朵

走过荒野

扬起

口笛

树枝

拍着大手

猜出

学校

东风

跳舞狂欢

冲出

答案



三、从课文中摘抄两个你觉得有新鲜感的句子。

例:湿润的东风走过荒野,在竹林中吹着口笛。

这句话的意思是:东风吹过荒野和竹林。但我们会发现句子中的东风如同人一样活泼。会“走”,会“吹口笛”,特别形象有趣,使我感到很新鲜。



#### 四、根据课文内容完成练习。

1. 树枝在林中互相碰触着，绿叶在狂风里簌簌地响，雷云拍着大手。

这句话主要描写了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_三种景物，预示着一场大雨马上就要来了。

2. 你可知道，妈妈，他们的家是在天上，在星星所住的地方。对这句话理解正确的是( )。

- A. “他们的家”真的在天上，在星星所住的地方。
- B. 这句话想象奇特，体现了花孩子们对自由的渴望。
- C. 这句话用花的口吻，写出了孩子们很快乐。

3. “雨一来，他们便放假了。”多有意思的表达啊！请你照样子写一写。

秋风一吹，他们\_\_\_\_\_。

雪花飘落，他们\_\_\_\_\_。



#### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

小刺猬坐在田埂(gěng)上，仰望着满天繁星。他看到两颗小星星在一亮一亮地闪烁着，他知道，那是两个星星小不点儿在聊天呢。他还看到银河里有很多小星星在洗澡，他甚至可以听到星星们的笑声和哗哗的水声。突然一颗流星划过天空，小刺猬哭了起来。妈妈问他为什么哭，小刺猬说：“有一颗星星小弟弟掉下来了，他会摔痛的。”“哦！”妈妈笑着说：“傻孩子，那不是星星小弟弟掉下来了，那是在玩滑梯呢。瞧，他一下子滑出去好远，你没听见他的笑声吗？”“是吗？他在玩滑梯吗？”小刺猬挂满泪珠的脸上绽开了笑容，就好像他自己也在玩滑梯一样。

(选自张秋生《玩滑梯的小星星》，有删改)

1. 用“\_\_\_\_\_”画出文中你认为有新鲜感的词语和句子。

2. 根据课文内容，在括号里填上有新鲜感的词语。(不会写的字用拼音代替)

坐在( ) 仰望( )

( )天空 ( )笑容



# 3\* 不懂就要问



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

kǒu dí


tiào wǔ


kuáng huān


fàng jià


hù xiāng


fēi yáng


shǒu bì


suǒ yǒu




## 新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

1. 他的背(bèi bēi)上背(bèi bēi)着一个小男孩,走得快,后背(bèi bēi)都出汗了。
2. 狐狸围着鸡圈(juàn quān)转了好几圈(juàn quān),都不知从何下手,只好放弃偷鸡的念头。



二、将正确答案的序号填在括号里。

1. 下面各组中字音、字形完全正确的一项是( )。  
A. 清楚(cǔ) 练习 B. 挨(ái)打 练习 C. 戒尺 严厉
2. “这一问,把正在摇头晃脑高声念书的同学们吓呆了,课堂里霎时变得鸦雀无声。”结合这句话,我能猜出“鸦雀无声”的意思是( )。  
A. 形容非常安静。 B. 形容声音大,很热闹。 C. 形容听课非常认真。
3. 与“这样糊里糊涂地背,有什么用呢?”这句话意思相同的一项是( )。  
A. 这样糊里糊涂地背,有用。  
B. 这样糊里糊涂地背,没有什么用。  
C. 这样糊里糊涂地背,有没有用呢?



## 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

### 程门立雪

北宋时期,有一个叫杨时的人仰慕大学问家程颐(yí),便专门从很远的地方跑去拜他为师,学习知识。

一个冬天的中午,杨时和同学游酢(zuò)在学习的时候遇到一个难题,他俩(争执 争吵)不下,最后决定一起去请教老师程颐。来到老师家门口的时候,他们发现老师正卧在床上午休。游酢正想走进去,杨时连忙拦住他说:“老师正在休息,我们不能打扰他,还是在门口等一会儿吧!”

游酢觉得杨时的话很有道理,便和他一起站在门外等候。不一会儿,天上下起了大雪,他俩仍然站在门外等候。雪越下越大,一片片雪花飘下来,落到了他们的身上,他们不停地搓手踩脚(保暖 取暖)。没过多久,他们从头到脚都落满了雪花。

程颐醒后打开门,看到门前积雪已一尺深了,而杨时和游酢正浑身是雪地站在门口。程颐觉得他们很懂礼貌,心里非常感动。

(选自《成语故事励志篇》)

1. 用“\”划去文中括号里不恰当的词语。
2. 从哪里可以看出雪下得很大,他们很冷?在文中找出相关语句,并用“\_\_\_\_\_”画出来。
3. 读了这个故事,你觉得杨时是一个怎样的人?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. 用“△”标出有新鲜感的词语,用“\_\_\_\_\_”画出有新鲜感的句子。  
\_\_\_\_\_

# 语文园地一



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

chuān dài

xiān yàn

1. 大青树下的小学里,有 



 不同的各族学生,他们 



 的

fú zhuāng

dǎ bàn

把学校 



 得绚丽多彩。

zhèn yǔ

fàng jià

2. 



 过后,一群一群的花就 



 了。他们在绿草上

tiào wǔ      kuáng huān

、



 。



## 二、将下列词语补充完整,并完成后面的练习。

①摇( )晃( )

②( )头( )发

③( )牙( )爪

④提( )吊( )

⑤( )红( )赤

⑥( )疾( )快

1. 这些词语都含有身体部位的名称,都和人有关,有的描写了人的\_\_\_\_\_ ,

如词语①③等;有的描写了人的\_\_\_\_\_,如词语④;有的描写了人的\_\_\_\_\_,如词语⑤。

2. 这些词语很有特点,有些第一个字和第三个字意思相近,有的第二个字和第四个字意思相近,像这样的词语我还知道:\_\_\_\_\_ 、\_\_\_\_\_。

3. 小硕和大伟为了一道数学题争得\_\_\_\_\_。(选词填空)



### 三、按要求写句子。

1. 大家在大青树下做游戏,把许多小鸟招引来了。(改为“被”字句)

---

2. 用关联词语“……就像……一样”造句。

---

3. 在横线上填上合适的词语,使句子更具体。

\_\_\_\_\_的秋风\_\_\_\_\_吹过\_\_\_\_\_的田野。

4. 读下面有新鲜感的句子,注意体会反复句式的节奏感,并用加点的词语写一句话。

同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼,向敬爱的老师问好,向高高飘扬的国旗敬礼。

---

---



### 四、综合性学习。(选做题)

大青树下的小学欢乐、祥和、团结;花的学校里孩子们天真,活泼;孙中山先生的私塾又是那样的严格。你的学校(或心目中的学校)又是什么样子的呢?请你快来参加三年级举办的“我心目中的学校”系列活动吧!

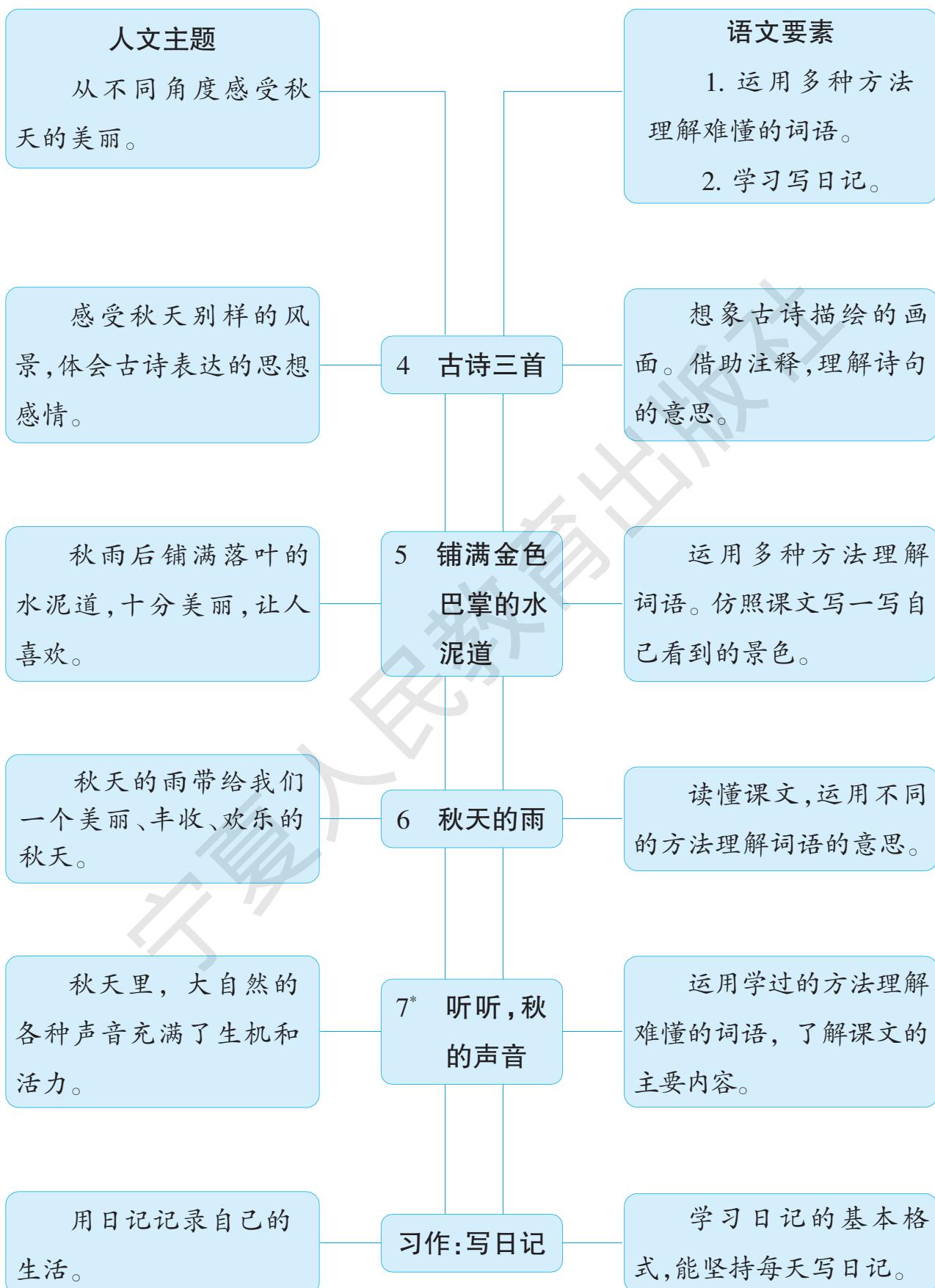
任务一:(任选一到两项完成)

1. 为你的学校或你心目中的学校画一幅画。
2. 运用你积累的有新鲜感的词语和句子,发挥丰富的想象,写一写你的学校或者是你心目中的学校。

3. 当一个小小讲解员,按照一定顺序,清楚、完整地介绍自己的绘画作品。

任务二:学校,是除了家之外我们最熟悉的地方。你的校园生活是怎样的呢?赶紧也写一写吧。(选做题)

# 第二单元导学



# 4 古诗三首



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

牧 tóng 骑 huáng 牛, gē 声振 lín 楔。

yì 欲捕 míng 蝉,忽然 bì 口 lì。



新课学练



一、比一比,再组词。

经( )	线( )	登( )	曾( )
径( )	残( )	橙( )	赠( )



二、判断下列说法是否正确,正确的画“√”,错误的画“×”。

- 1.《山行》《赠刘景文》《夜书所见》这三首古诗描绘的都是春天的景色。( )
- 2.从《夜书所见》的注释中知道了“知有儿童挑促织”里的“挑促织”是“逗蟋蟀”的意思。( )
- 3.《赠刘景文》诗中“荷尽已无擎雨盖”里的“擎雨盖”指的应该是“荷花”,可联系生活经验知道。( )
- 4.“远上寒山石径斜”中的“斜”字,字面意思是“歪斜、不正”,借助课文插图并联系生活实际,可以知道这里的“斜”指的是山间小路弯弯曲曲。( )



三、阅读古诗,完成练习。

- 1.《山行》的作者是\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_。从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两种景物可以看出这首诗描写的是秋天的景色。
- 2.借助古诗注释,可以知道“停车坐爱枫林晚,霜叶红于二月花”中“坐”的意



思是\_\_\_\_\_。对这句诗解释最恰当的一项是( )。

- A. 停下车来,坐着欣赏这枫林的晚景,那经霜的枫叶比二月的鲜花还要红。
- B. 停下车来,是因为喜欢欣赏这枫林的晚景,二月的鲜花比那经霜的枫叶还要红。
- C. 停下车来,是因为喜欢欣赏这枫林的晚景,那经霜的枫叶比二月的鲜花还要红。

3.“一年好景君须记”中的“君”是对对方的尊称,相当于现在的“\_\_\_\_\_”,在《赠刘景文》中指的是\_\_\_\_\_ (填人名)。“最是橙黄橘绿时”中的“橙黄橘绿”指的正是\_\_\_\_\_ (季节)。



### 拓展延伸



#### 一、把与图意对应的诗句填到括号里。(填序号)

- A. 儿童散学归来早,忙趁东风放纸鸢。
- B. 两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。
- C. 接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。
- D. 知有儿童挑促织,夜深篱落一灯明。



( )



( )



( )



( )



#### 二、读一读,记一记。

## 初 秋

[唐]孟浩然

chóng qī  
不觉初秋夜渐长,清风习习 重 凄凉。

zhāi shā  
炎炎暑退茅斋静,阶下丛莎有露光。

# 5 铺满金色巴掌的水泥道



复习巩固 默写《山行》。

不会写的字可以  
用拼音代替哦！



新课学练



一、在加点字的正确读音后面画上“√”。

铺(pū pù)满

脚印(yìn yìng)

增(zēn zēng)添

水洼(wā wà)

凌(lín líng)乱

雨靴(xuē xié)



二、读句子，写出加点词语的近义词。

1. 啊！多么明朗的天空。（ ）

2. 它们排列得并不规则，甚至有些凌乱。（ ）

3. 这更增添了水泥道的美。（ ）



三、按要求写句子。

1. 水泥道像铺了一块彩色的地毯。（仿写句子）

像

2. 门前的水泥道很美。（改为感叹句）

3. 我一步一步小心地走着，一片一片仔细地数着。（运用数量词写句子）



#### 四、根据课文内容完成练习。

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

我一步一步小心地走着，一片一片仔细地数着。我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟，在秋天金黄的叶丛间，愉快地蹦跳着、歌唱着……

1. 联系上下文可以知道“熨帖”在文中的意思是( )。

A. 随意地撒落在水泥道上。

B. 紧紧地贴在水泥道上。

2. “我”认为门前的水泥道真美，主要是因为( )。

A. 被秋雨冲洗过的水泥道非常干净。

B. 我上学时的心情很愉快，所以觉得门前的水泥道很美。

C. 一夜秋雨过后，金色的梧桐落叶撒落在水泥道上，像铺上了一块彩色的地毯，美丽极了！

3. 画线句子读起来很有新鲜感，这样的句子我也会写。

\_\_\_\_\_,多像\_\_\_\_\_。

4. 想一想，落叶和雨靴还像什么？

落叶像\_\_\_\_\_。

雨靴像\_\_\_\_\_。



#### 拓展延伸 小练笔。

“铺满金色巴掌的水泥道”，多美的发现啊！你在上学或放学路上看到过什么样的景色？用几句话写下来吧。



# 6 秋天的雨



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

yuàn qiáng


外的

shuǐ ní


道上撒满了

pái liè


得并不

guī zé


的

落叶,就像


了一块


着落叶图案的地毯,美丽极了!



## 新课学练



一、比一比,再组词。

斗(       )

要(       )

句(       )

间(       )

料(       )

票(       )

勾(       )

闻(       )



二、在括号里填上合适的词语。

一(       )钥匙 一(       )颜料 一(       )邮票 一(       )扇子

(       )的菊花 (       )的气味 (       )的衣裳



三、读句子,照样子仿写句子。

1. 秋天的雨,是一把钥匙,把秋天的大门打开了。

秋天的雨,是\_\_\_\_\_。

2. 红红的枫叶像一枚枚邮票,飘哇飘哇,邮来了秋天的凉爽。

白白的雪花像\_\_\_\_\_。

3. 秋天的雨,吹起了金色的小喇叭。

春天的\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。





#### 四、根据课文内容完成练习。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇(shān shàn)子，扇哪扇哪，扇(shān shàn)走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

1. 在文中加点字的正确读音后面画上“√”。

2. 这段话的中心句是：\_\_\_\_\_

3. 选段写了很多颜色，我们仿佛看到了\_\_\_\_\_银杏树，\_\_\_\_\_枫叶，\_\_\_\_\_田野，\_\_\_\_\_果树，看到了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等各種颜色的菊花。读了这一段，我明白了“五彩缤纷”的意思是\_\_\_\_\_。

4. 读了“美丽的菊花在秋雨里频频点头”这句话，我知道“频频”的意思是\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，我仿佛看到了这样的画面：\_\_\_\_\_。

5. 选文中画“\_\_\_\_\_”的句子生动地写出了果园里\_\_\_\_\_的景象。



#### 拓展延伸

秋天的雨还会把颜色分给谁呢？展开想象，照样子写一写吧。

例：它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。

\_\_\_\_\_



# 7\* 听听，秋的声音



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

秋天的雨,有一  hé 五彩缤纷的  yán liào ;秋天的雨,藏着非常好  wén

的气味,  gōu zhù 了小朋友的脚;秋天的雨,带给大地  yì qǔ fēng shōu 的歌。



## 新课学练



一、在加点字的正确读音后面画上“√”。

振(zhèn zhèng)动

抖(dǒu dòu)动

掠(lüè jīng)过

辽(láo liáo)阔

歌吟(yín yíng)

蟋蟀(suài shuài)



二、连一连,读一读。

抖抖 白云  
掠过 手臂  
振动 田野  
追上 翅膀

道别的 叮咛  
暖暖的 话音  
丰收的 谷粒  
饱满的 歌吟



三、在括号里填上合适的量词。

秋的声音,在每一( )叶子里,在每一( )小花上,在每一( )汗水上,在每一( )饱满的谷粒里。



四、选择合适的词语填空。

辽阔

宽阔

广阔

1. 汽车在( )平坦的大路上疾驰。
2. 在祖国( )的土地上,世世代代生活着勤劳勇敢的人民。
3. 马儿们在( )的草原上奔腾。



## 五 阅读诗歌,完成练习。

### 秋天的树叶醉了

李德民

秋天的阳光是一种酒  
你看,树叶可能醉了  
摇摇晃晃的  
脸还有些红  
这些树叶真逗  
喝醉了话就特别多  
沙沙、沙沙  
一遍一遍不停地说着  
好像在炫耀着什么  
顺着它手指的方向  
我看见大地  
一片金黄

(选自《发芽的铅笔》)

1. 联系上下文,再结合生活实际,想一想,“这些树叶真逗”的“逗”字在短文中的意思是( )。

- ①引逗      ②招引      ③有趣;可笑      ④停留

2. 照样子,写词语。

像“沙沙”这样的拟声词还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。

像“摇摇晃晃”这样的AABB式的词语还有\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等。

3. 诗歌中有很多有新鲜感词句,请用“\_\_\_\_”画下来,并读一读。

# 语文园地二



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

shuāng yè


yuàn zì


guī zé


yán liào


fēng shōu


yóu piào


qiū fēng xí xí




## 二、将下列词语补充完整,并完成后面练习。

①秋( )( )爽

②一叶( )( )

③( )( )累累

④金桂( )( )

⑤( )( )华( )( )实

⑥( )( )高( )( )淡

这些词语描写的都是\_\_\_\_\_季的景色。\_\_\_\_\_是描写天气的,\_\_\_\_\_是描写植物的,\_\_\_\_\_是描写丰收景象的。(只填序号)



## 三、阅读短文,完成练习。

### 秋天

王宜振

①秋天到了,小草黄了,树叶也黄了。一阵阵凉风吹过,树叶纷纷扬扬飘落下来。

②田野里,稻子熟了,黄澄澄的,像铺了一地金子。棉花吐絮了,露出洁白的笑脸。红玛瑙似的高粱点着头,好像在说:“丰收的季节真美丽!”

③果园里,苹果的脸涨得通红。石榴笑得咧开了嘴。水灵灵的葡萄,红彤彤的枣,随风送来一阵阵清香。

④打谷场上,丰收的粮食堆得像一座座小山。公路上,运粮食的汽车来回奔

跑。田间地头，房前屋后，到处都能听到人们欢乐的笑声。

1. 读短文，从文中找出合适的词语填入括号里。

( )的稻子 ( )的葡萄

( )的枣 ( )的棉花

2. 下列说法错误的是( )

- A. 第②自然段中“露出洁白的笑脸”指的是棉花吐出了白白的棉絮。
- B. 第③自然段中“石榴笑得咧开了嘴”指的是石榴开花了。
- C. 第②③自然段都运用到了拟人的修辞手法。

3. 短文描写了\_\_\_\_\_里、\_\_\_\_\_里、\_\_\_\_\_上等地方丰收的场景。

4. 把“一阵阵凉风吹过，树叶纷纷扬扬飘落下来”改写成比喻句。



#### 四、三年级(1)班举行了一次有趣的秋游活动，请你参与进来，并完成练习。

1. 秋游时，你看到秋天美丽的风景，想用一些四字词语来形容，会说：\_\_\_\_\_。  
\_\_\_\_\_。(不少于两个)

2. 秋游时，同学们吟诵起有关秋天的诗句。下面不应该出现的诗句是( )。

- A. 停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。
- B. 接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。
- C. 萧萧梧叶送寒声，江上秋风动客情。
- D. 一年好景君须记，最是橙黄橘绿时。

3. 同学们还讨论起了秋天的两个传统节日——中秋节和重阳节。请搜集描写这两个传统节日的古诗，并把它读给你的学习伙伴听。(选做题)

# 我爱读书

## 格林童话

同学们,《格林童话》是世界童话的经典之作,它里面有200多个故事呢!书中的内容广泛,体裁多样,除了童话外,还有民间故事、笑话、寓言等。其中故事大致分三类:第一类是神魔故事,如《灰姑娘》《白雪公主》等;第二类是以动物为主人公的拟人童话,如《猫和老鼠》《狼与七只小山羊》《金鸟》等;第三类是以日常生活为题材的故事,如《快乐的汉斯》《三兄弟》等。

他把自己的勇敢大为赞赏,说:“我原来是这样了不起的人,应该让全城的人都知道。”他赶忙裁了一条腰带,缝好,在上面绣着“一下打死七个”几个大字。

他又说:“哎,城里算什么!我要叫全世界都知道!”他的心高兴得摇摆起来,像小羔羊的尾巴。小裁缝把腰带系在身上,准备到世界上去闯闯,因为他觉得裁缝店太小了,不能发挥他的勇敢。临行前,他在屋里又翻了一遍,看看有什么东西可带,但他只找见了一块放了很久的干酪,塞进口袋。

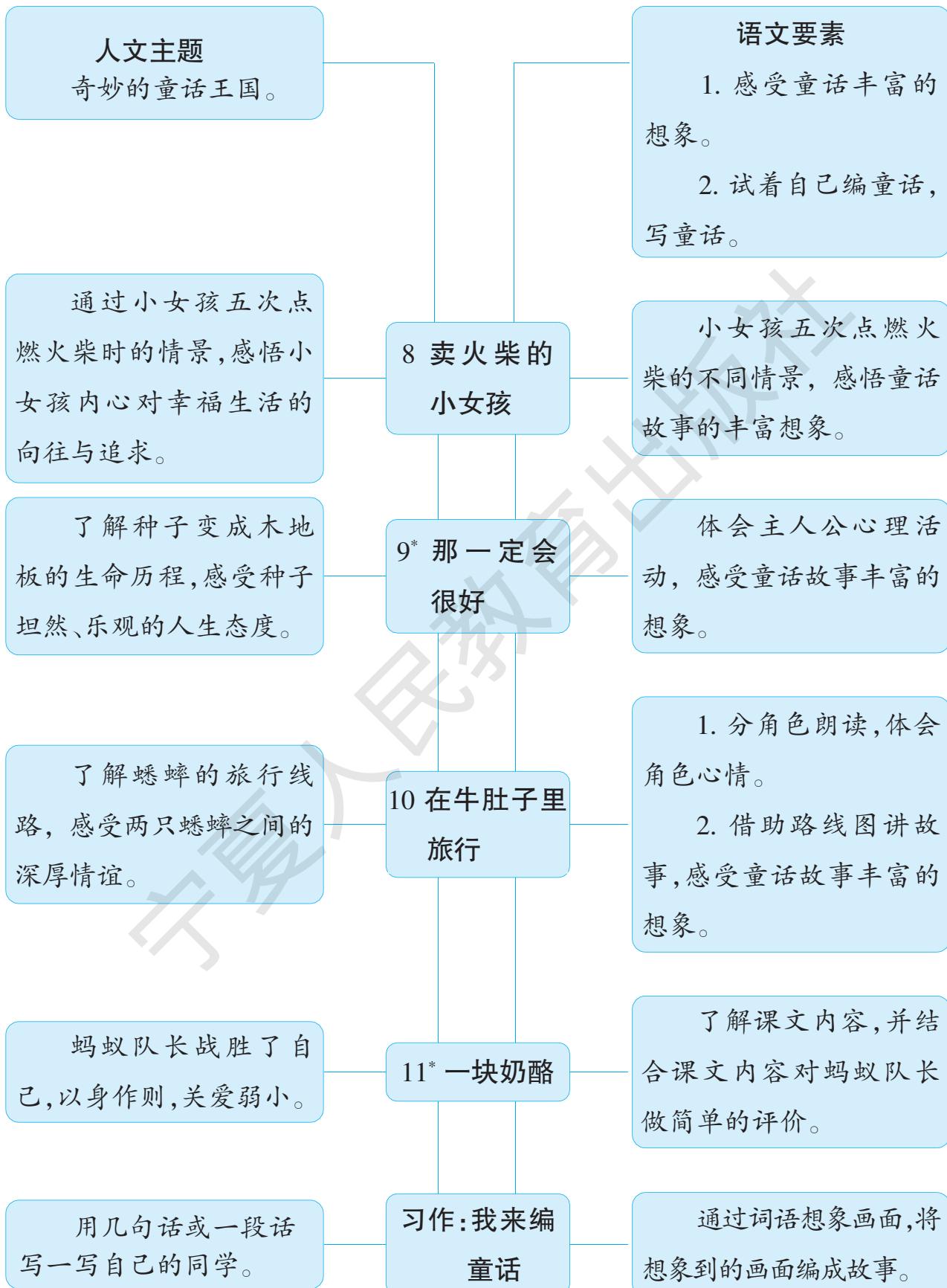
.....

——选自格林兄弟的《勇敢的小裁缝》

你知道吗?《格林童话》可不是创作的童话,而是格林兄弟把民间的童话、神话、传记收集起来,整理成为文字,然后还很严谨地考证这些童话的出处。这些充满了爱与美的童话故事,等待着你去漫游、去发现。



# 第三单元导学



# 8 卖火柴的小女孩



## 复习巩固 填一填。

在横线上写出四个与秋天有关的四字词语。

---

---

---

---



## 新课学练



### 一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

- 小女孩不敢回家,因为没挣(zhēng zhèn zhèng)到钱,爸爸一定会打她的。
- 宫殿里明晃晃(huǎng huàng)的水晶灯晃(huǎng huàng)得小女孩眼花。
- 打开门闻到喷(pēn pèn pēng)香的烤肉味,我就知道妈妈回来了。
- 哥哥的个儿几(jī jǐ)乎有两米高,他强烈要求加入学校篮球队。



### 二、读句子,并用加点的词语写一句话。

1. 奶奶出现在亮光里,是那么温和,那么慈爱。

---

2. 她俩越飞越高,飞到那没有寒冷,没有饥饿,也没有痛苦的地方去了。

---



### 三、根据课文内容完成练习。

- 《卖火柴的小女孩》是丹麦作家\_\_\_\_\_的作品,这篇课文通过描写卖火柴的小女孩\_\_\_\_\_的故事,表达了作者对小女孩的\_\_\_\_\_。
- 小女孩每次点燃火柴,都会看到不一样的场景,作家的想象可真丰富!说

说文中你印象最深的部分，并写一写你的感受。

---

---



### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

洛卡是一只脾气不好的小熊，森林里的动物们都怕他。在一次散步的时候，洛卡看到天牛正要咬刚长出来的树叶，便把天牛赶跑了。为了保护小叶子不被别的虫子吃掉，洛卡找来一支红色水笔，在树叶上签了自己的名字，看上去很显眼。

当冬天来临的时候，洛卡要去冬眠了。这时候，他听到外面有叽叽咕咕的声音。①“谁呀，我要睡觉了。”洛卡的坏脾气又上来了，他嗓门好高。“我给您捎来了一件礼物。”说话的是小鸟。“哦，是什么？我从来没有收到过礼物。”洛卡生气地说。“一片树叶，她是从树上飘下来的。上面有您的签名。”小鸟说。“我的树叶？”洛卡已经忘了他在树叶上签名的事情了。“是的，她是您的树叶，在离开大树以后，她就没有生命了，可是，她一直都记得您，她说或许能给您当书签。”“书签？”洛卡看见了一片金黄的树叶，上面有洛卡红色的签名。“啊，好美的签名书签呀！”洛卡把树叶夹进了书里。②“哦，谢谢，我会好好对待每一片树叶的，当然还有树上的小鸟。”洛卡对小鸟轻柔地说。小鸟高兴地飞走了。

（选自王一梅《七彩童话故事系列·洛卡的树叶》）

1. 文中画横线的①②两句，洛卡分别是用怎样的语气说的？请选一选。

句①：（      ）      句②：（      ）

A. 有礼貌，很温柔。      B. 很不耐烦。

2. 你喜欢洛卡吗？为什么？

---

---

3. 洛卡一次善意的举动，便在冬天收获了一枚漂亮的书签，童话故事多么有趣啊！文中还有哪些地方让你感受到了想象的丰富奇特，在下面的横线上写一写。

---

---

# 9\* 那一定会很好



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

nǎi nai


là zhú


shēn shǒu


dì bǎn


wéi qún


kě lián


huǒ chái


jī è




## 新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

- 种子努(nǔ nǒu)力地生长,终于长出了细细的根、茎和两片小叶子。
- 向日葵的茎(jīng jìng)笔直地向着太阳生长。
- 这棵树的树叶向着农夫哗(huā huá)啦地拂(fú fó)动起来。



二、读句子,写出加点词语的近义词。

- 农夫把粮食和调皮的儿子一起放在手推车上。( )
- 椅子越来越觉得挺直腰背坐着很吃力。( )
- 木地板满意地舒展着身子,躺在阳台上晒太阳。( )



三、读课文,结合图片完成填空。

- 观察图片,给种子的生命历程排排序。



大树



木地板



小树苗



椅子



手推车

( )

( )

( )

( )

( )

2. 种子在每段生命历程中都会反复对自己说“那一定会很好”，你从中感受到（ ）。

- A. 它对待人生，态度随意，得过且过。
- B. 面对困境，它总是积极乐观，享受生命中的每一段历程。
- C. 它内心焦虑，只好用“那一定会很好”来安慰、鼓励自己。



### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

一只小蚂蚁，静静地趴在花蕊里睡觉。小姑娘经过这儿，采下一朵花，随手夹进了一本书里，小蚂蚁也被带进书本，被夹成了一只扁扁的蚂蚁。

小蚂蚁看到周围密密麻麻的字，又惊讶又兴奋，于是，书本里有了一个会走路的字。第一天，它住在第 100 页，第二天跑到第 50 页……所有的字都感到很新奇。这些字从没想过走一走，跳一跳。它们现在都学着小蚂蚁跳跳舞、串串门。多快乐呀！

有一天，小姑娘想起了那朵美丽的花，就打开书本来看。啊！这本她原本看厌了的旧书，写着她从来没有看过的新故事，她高兴地一口气读完了。

第二天，小姑娘忍不住又打开来看，她更加惊奇了，她看到的又是一个和昨天不一样的新故事。

小姑娘忽然看到住在书里的小蚂蚁，笑眯眯地问：“你是一个字吗？”“是的，我原来是一只小蚂蚁，现在我住在书里，是会走路的字了。”会走路的字？小姑娘明白了：这本书里的字，每到晚上就走来走去，书里的故事也变来变去。它们全住在一起，快快乐乐的，每天编出新的故事来。

（选自王一梅《书本里的蚂蚁》）

1. “书本里有了一个会走路的字”，这个“字”其实是\_\_\_\_\_。
2. 为什么小姑娘每天“看到的又是一个和昨天不一样的新故事”？从文中找出相关语句，用“\_\_\_\_\_”画出来。
3. 有一天，又有一只小蚂蚁爬到了这本书里，接下来将会发生怎样的故事呢？请你发挥想象，接着写一写。

## 10 在牛肚子里旅行



# 复习巩固

## 读一读,拼一拼,写一写。

zhǒng zi zhǎng chéng le yì kē gāo dà de shù

\_\_\_\_\_

mù dì bǎn jué de zì jǐ yòu biàn chéng le yì kē shù

Table 1: Summary of the experimental results for the different models.



# 新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

1. 小狗摔倒了,不顾身上的疼痛,一骨(gū gǔ)碌爬起来和同伴抢骨(gū gǔ)头。
  2. 你要是答(dā dá)对了这道应(yīng yìng)用题,我就答(dā dá)应(yīng yìng)你的要求,你应(yīng yìng)该好好思考。



## 二、根据课文内容完成练习。

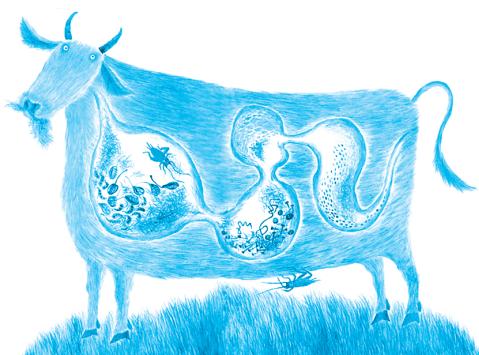
蟋蟀可以在牛肚子里旅行，童话故事蕴含着多么丰富的想象啊！借助关键词，在右侧图中画出红头在牛肚子里旅行的路线，再写一写红头是怎样脱险的。

牛嘴

## 第一个胃

## 第二个胃

牛嘴





## 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

善良的灰兔先生最近患了感冒。为了不把病菌传染给别人,在没有痊(quán)愈以前,他不想出门,不想会见任何客人。

大家知道了灰兔先生生病的消息。

大伙没法去探望灰兔先生,他把门锁上了。于是,伙伴们决定请长颈鹿和小猴做代表——向病中的灰兔先生致意。

长颈鹿站在矢车菊的花丛中,踮起脚,把脖子扯得长长的——比你们所见到的所有的长颈鹿的脖子都长。小猴顺着长颈鹿的脖子往上爬啊爬啊……

长颈鹿痒得想笑。可是,不能笑。对于一个生病的伙伴来说,傻头傻脑的笑是很不礼貌的。

长颈鹿难受得眼泪都快掉下来了。可是,不能哭。对于一个生病的伙伴来说,流泪是不妥当的。

当小猴爬到长颈鹿头顶上时,他向灰兔做了个有趣的鬼脸,这是一个友好的鬼脸,这是个表示问候的鬼脸,这是一个一看就知道——充满着关怀和良好祝愿的鬼脸……

躺在床上的灰兔先生,从窗户的玻璃上看见了两个伙伴的脸:一个是那样的严肃,一个又是那样的滑稽。

灰兔先生的叹息就变成了笑声。据说,他的病很快就好了……

(选自张秋生《矢车菊开花了》,有删改)

1. 在没有痊愈之前,灰兔不想出门,是为了\_\_\_\_\_ ,说明他\_\_\_\_\_。
2. 为什么长颈鹿不能笑也不能哭?在文中找出来并画上“\_\_\_\_\_”。
3. 小猴向灰兔先生做了个有趣的鬼脸,这个鬼脸代表\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
4. 灰兔先生的病为什么很快就好了?  
\_\_\_\_\_

# 11\* 一块奶酪



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

hū jiù

红头不小心被牛吃进了肚子里,它大声


,好朋友青头利用牛有

wèi

pīn mìng

liú lèi

四个


的消化原理


救出了红头,并安慰


的红头,说:

jiù dāng

lǚ xíng

“不要哭,


你在牛肚子里作了一次


吧。”



## 新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

1. 面对诱(yòu xiù)人的奶酪渣,蚂蚁队长有点犹豫:丢掉,实在太可惜;趁机吃掉它,又犯了偷嘴的禁(jīn jìn)令。

2. 狂风过后,小区里到处(chù chǔ)都是垃圾,保安叔叔们都在加紧处(chù chǔ)理。



二、在括号里填上合适的数字,组成成语。

( )心( )意 ( )干( )净 ( )头( )臂  
( )面( )方 ( )湖( )海 ( )上( )下  
( )牛( )毛 ( )全( )美 ( )颜( )色



## 拓展延伸

阅读短文,完成练习。

爱打扮的豹先生是很凶残的,( )谁到了他的爪子底下,( )别想逃命。

今天,豹先生把身上的毛梳理得溜光,穿上漂亮的外套,还打上一个黑色的领结,完全像一位高贵的绅士。他在森林里慢条斯理地走着,可谁看见他都躲得



远远的。没有人欣赏他的美丽，豹先生深感遗憾。

有一只小兔子，正在和小松鼠聊天，他们聊得可出神了。当豹先生用爪子搭在小兔子的肩膀上，小兔子回头一看，吓得直哆嗦。小松鼠呢？早吓得爬上了树。

小兔哆嗦了一下，反而镇定了下来。他说：“豹先生，您好！您这身打扮高贵极了，我很欣赏。”小兔子从头到脚打量了一下豹先生，又说：“能给这样的豹先生充饥，我感到很荣幸。”

豹先生听了哈哈大笑，得意极了。

“不过，”小兔子接着说，“你在吃我的时候，会把衣服弄脏的，多可惜呀！”

“对，我得把新衣服脱下来。”豹先生自言自语道。

“你脱吧，我不会跑的。再说我怎么跑得过你呢？”听小兔子这么一说，豹先生想：对呀，比起赛跑，小兔子可不是我的对手！

豹先生脱下了衣服，拿下了漂亮的领结，正准备享受美餐时，小兔子撒腿就跑。豹先生迅速追了过去，眼看就要赶上小兔子了。这时，树上的小松鼠拼命喊了起来：“大家快来捡新衣服啊！这漂亮领结归我啦！”

豹先生一听，赶快又跑回来穿上衣服，戴好领结，再去追赶小兔子。小兔子呢？早已没影了。

（选自张秋生《爱打扮的豹先生》，有删改）

1. 文章第1自然段的括号里应填的一组关联词是（ ）。

- A. 虽然……但是……      B. 因为……所以……  
C. 尽管……还……      D. 无论……都……

2. 小兔子为什么能死里逃生？下列说法错误的一项是（ ）。

A. 小兔子抓住豹先生爱打扮的心理，让它脱掉新衣服再吃它，给自己创造了逃跑的机会。

- B. 小松鼠很机智，转移了豹先生的注意力，给小兔子争取了逃跑的时间。  
C. 豹先生觉得小兔子能够欣赏它的美丽，所以没有吃小兔子。

3. 豹先生为什么没有吃到小兔子？

# 语文园地三



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

1. kě lián 的小女孩! 她 yòu lěng yòu è。

2. huǒ chái 燃起来了, nǎi nai 出现在亮光里。

3. 蟋蟀在牛肚子里 lǚ xíng, 幸好他的朋友想办法 jiù 了它的 mìng。



## 二、照样子,减一减,变成新字并组词。

例:伸—申(申请)

棕—木( ) 教—攵( )

界—田( ) 忆—忄( )

咛—口( ) 飘—风( )



## 三、说说下面各是什么修改符号,再用修改符号修改下列句子。

表示已经

表示改正

表示穿着

1. 李老师以经走了。

2. 我要改正上课做小动作的不正确的毛病。

3. 他穿着一件灰色的上衣,一顶蓝色的帽子。



## 四、根据语境补充名言警句。

1. “实践出真知,理不辩不明。”道理只有在不断的辩论中才会越来



越清楚明了。老师常用“一时强弱在于力，\_\_\_\_\_。”教育我们，无论做什么事都要以理服人，因为“\_\_\_\_\_，无理寸步难行。”

2. 以上三句谚语都是关于\_\_\_\_\_的。这样的谚语我还积累了一句：\_\_\_\_\_



五、三年级(2)班正在开展以“在那奇妙的童话王国里”为主题的读书活动，请你参加。

1. 读故事，猜人物。

(1)她生在花蕊里，只有拇指般大小。她向往光明和自由，为了躲避蛤蟆的儿子，还差一点嫁给了鼹鼠。有一天，她救了一只燕子，后来燕子带着她飞到了一个自由美丽的花的王国，她嫁给了那里的小王子，过上了她向往的生活。她就是\_\_\_\_\_。

(2)他在鸭巢里被母鸭孵出，自破壳后便受到种种排挤、讥笑，无奈之下他只好逃走了。后来，他又遇到了很多磨难，但是对美好大自然、美好生活的向往与追求驱使着他不再依靠别人生活。直到有一天，他来到天鹅湖，在清澈的水面看到自己的倒影时，才发现自己长大后原来是一只白天鹅。他就是\_\_\_\_\_。

2. 童话故事推荐。(选做题)

童话故事名称		作者	
印象深刻的人物			
推荐的理由			

# 第四单元导学

## 人文主题

猜测与推想,使我们的阅读之旅充满了乐趣。

## 语文要素

1. 一边读故事一边预测,顺着故事情节去猜想。
2. 学习预测的一些基本方法。
3. 尝试续编故事。

老屋三次帮助小动物摆脱困境,表现了老屋的乐于助人,无私奉献。

12 总也倒不了的老屋

一边读一边预测,顺着故事情节去猜想,感受阅读的乐趣。

胡萝卜先生漏刮一根胡子后的有趣经历。

13\* 胡萝卜先生的长胡子

1. 预测能有一定的依据,并能根据实际内容修正自己的想法。
2. 根据文章或题目,尝试预测。

一条不会叫的狗学会叫的奇特经历。

14\* 小狗学叫

预测故事结局,并与原文进行比较,体会预测的多样性。尝试运用预测策略进行课外阅读。

能根据插图和提示续写故事,把故事写完整。

习作:续写故事

了解插图内容之间的内在联系并结合自己的生活经验来推想故事。

# 12 总也倒不了的老屋



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

dēng bù bō bú liàng

1. 



,理不辩不明。

wú lǐ cùn bù nán xíng

2. 有理走遍天下, 



。

wàn gǔ shèng fù zài yú lǐ

3. 一时强弱在于力, 



。



新课学练



一、看拼音,写词语。

bào fēng yǔ

1. 



过后,一只 



爬上墙 



去织网。

zhī zhū zhǔn bèi

bì

2. 小猫想找一个安心 



觉的地方。

zhuàng

3. 操场上奔跑的两个孩子砰的一声 



在了一起。



二、读句子,照样子仿写句子。

例:主人想拿走我的蛋,可是我想孵小鸡。

1. 妈妈想让我写作业,可是\_\_\_\_\_。

2. 老师想\_\_\_\_\_,可是\_\_\_\_\_。

3. \_\_\_\_\_想\_\_\_\_\_,可是\_\_\_\_\_。



### 三、根据课文内容完成练习。

“等等，老屋！”一个小小的声音在它门前响起，“再过二十几天，行吗？主人想拿走我的蛋，可是我想孵小鸡。我找不到一个安心孵蛋的地方。”

老屋低头看看，墙壁吱吱呀呀地响：“哦，是老母鸡啊。好吧，我就再站二十几天。”

二十多天后，老母鸡从门上的破洞里走了出来，九只小鸡从门板下面叽叽叫着钻了出来：“叽叽，谢谢！”

老屋说：“再见！好了，我到了倒下的时候了！”

1. “小小的声音”是\_\_\_\_\_发出的。

2. “吱吱呀呀”是描写声音的词语，用在这里说明( )。

A. 老屋说话的声音很奇怪。

B. 老屋已经很破旧了，支撑不了多久了。

3. 画横线的句子在课文中出现了\_\_\_\_\_次，我猜测( )。

A. 老屋马上就会倒下去。

B. 一定又有什么人来请老屋帮忙了。



#### 拓展延伸

请根据提示续写故事。



读课文的过程中，你有没有猜到后面会发生什么？

请读读提示，想一想，写一写。

“太累了，这一次我一定要倒下了。”老屋正想着，只看见小猫衔着一个彩色的花环来了，鸡妈妈带着可爱的鸡宝宝来了，小蜘蛛轻轻唱起了歌……请你想

想，它们会对老屋说些什么，试着写下来：小猫说：“\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。”老母鸡说：“\_\_\_\_\_。”

蜘蛛说：“\_\_\_\_\_。”

这时候，老屋决定\_\_\_\_\_。



# 13\* 胡萝卜先生的长胡子



复习巩固 读一读, 拼一拼, 写一写。

1. 一只 piào liang 的蝴蝶在花丛中吸 bǎo 了花蜜, 停在叶片上边休息边



2. 树林里, 护林人 kǎn 掉了被虫子咬坏的枝叶。



新课学练



一、读句子, 在加点字的正确读音后面画上“√”。

1. 胡萝卜(luó bo luò bo)先生常常为胡子而发愁(cóu chóu)。
2. 头发上沾(zān zhān)到了面包屑。
3. 鸟太太正在找绳子晾(liàn liàng)小鸟的尿布。



二、选词填空。

浓密

继续

必须

甜甜

1. 胡萝卜先生( )往前走。
2. 胡萝卜先生有( )的胡子, 因此( )每天刮胡子。
3. 胡萝卜先生的胡子沾到了( )的果酱, 一点儿一点儿地变长。



三、读句子, 并用加点的词语写一句话。

1. 对一根胡子来说, 果酱是~~多么好~~好的营养品啊!

2. 胡萝卜先生的胡子刚好在风里飘动着。



### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

## 小兔子借尾巴

老虎大王要召开百兽大会,小兔子可发愁了,心里直嘀咕:“大家都有各种各样的漂亮的尾巴,而我只有一条又小又难看的尾巴。”于是他一蹦一跳,匆匆忙忙地出去借尾巴了。

在路上,它遇见一头大黄牛,在那里不住地甩着自己的尾巴。小兔子想向大黄牛借尾巴,大黄牛哞哞地说:“不行!我要用尾巴赶走苍蝇和蚊子呢。”小兔子告别了大黄牛,继续向前跑去。

在路上,小兔子看见一只猴子在树上晃晃悠悠地荡秋千,好不惬意(qiè)意!小兔子想向猴子借尾巴,猴子大声说:“不成!我靠这尾巴挂在树上,才好荡秋千,怎么能借给你?”小兔子碰了一鼻子灰,只得又朝前走。

在路上,它遇见一只袋鼠,正在细心地照料着自己袋里的小袋鼠。

小兔子对袋鼠说:“袋鼠婶婶,你把尾巴借我用一天好吗?”

.....

(节选自《叶永烈科学童话——借尾巴》,有删改)

故事会怎样发展下去呢?袋鼠婶婶能把尾巴借给小兔子吗?展开想象,预测一下,写一写,再和同学交流一下。

---

---

---

---

# 14\* 小狗学叫



## 复习巩固

用“＼”画去括号中不恰当的词语。

1. 胡萝卜先生有着浓密的胡子,(必需 必须)每天刮。
2. 胡萝卜先生(继续 陆续)往前走。
3. 这绳子够长了,就是不知道够不够(坚固 牢固)。



## 新课学练



### 一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

1. 小狗压(yā yà)根没有想到不会叫是个问题,这让它压(yā yà)力很大。
2. 小狐狸跟妈妈担(dān dàn)保,它一定能担(dān dàn)着盛满水果的担(dān dàn)子早早地赶到市场。
3. 在大象老师的指导下,小猴欢欢盯着靶子的正中(zhōng zhòng)心,拉弓射箭,果然射中(zhōng zhòng)了。它继续坚持练习,几年后成了百发百中(zhōng zhòng)的射箭能手。
4. 干吗(ma má)要叫?一定要发出声音吗(ma má)?



### 二、照样子,写句子。

例:你难道不知道狗是会叫的吗?

你知道狗是会叫的。

1. 难道这本书不好看吗?

2. 难道我们不应该相信自己的眼睛吗?



### 三、根据课文内容完成练习。

1. 文中的小公鸡、狐狸和杜鹃是如何看待这只不会叫的小狗的？请选一选。

小公鸡( ) 狐狸( ) 杜鹃( )

A. 嘲笑，看不起。 B. 关心小狗，诚心诚意地教。 C. 同情，关心。

2. 课文为小狗设计了三种结局，我更喜欢第( )种。我预测故事接下来会是这样的：

---

---

我能为《小狗学叫》设计第四种结局：小狗跑啊，跑啊，它遇到了

---

---

3. 听老师读故事的三种结局，对比自己的预测，感受预测的乐趣。



### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

小猫咪咪钓上来一条胖头鱼，鱼头刚一出水，就张开大嘴嚷起来：“快放了我！我要回水里去！”咪咪赶紧把他装进鱼篓，带回家去。

一路上，胖头鱼摇头摆尾，大喊大叫：“快放了我！我要回水里去！”

咪咪回到家里，胖头鱼还在叫……猫妈妈把他的尾巴去掉，以为他没劲了就不叫了。谁知道去掉尾巴后胖头鱼还是大喊大叫：“快放了我！我要回水里去！”咪咪见他挺可怜的样子，就问他：“放回水里，你还能活吗？”胖头鱼喊得更急了：“快放了我！我要回水里去！”于是，咪咪把又大又圆的胖头鱼送回水里去了……

(选自金波《大喊大叫的鱼头》，有删改)

故事会怎样发展下去呢？请你来给故事编写结局吧！第一种结局：

---

---

第二种结局：

---

---

# 语文园地四



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

1. zhī zhū 在学校墙 bì 的一角织了一张网。

2. 老屋答应了 mǔ jī 的请求,让它 ān xīn 地在老屋里孵蛋。

3. 老屋的窗户 biàn chéng 了黑窟窿, mén bǎn 也破了洞。

4. bào fēng yǔ 过后,海面上一片平静。



## 二、在加点字的正确读音后面画上“√”。

倒下(dǎo dào)

弹琴(dàn tán)

压力(yā yà)

倒水(dǎo dào)

子弹(dàn tán)

压路机(yā yà)

百发百中(zhōng zhòng)

中国(zhōng zhòng)



## 三、照样子,写词语。

百发百中 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

四面八方 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

七上八下 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



## 四、给下面的句子加上恰当的标点符号。

1. □ 我觉得很难 □ 小狗对小公鸡说道 □

2. 小狗难过地说 □ 为什么我就不会叫呢 □

3. □ 不要紧 □ 小公鸡说道 □ 第一次能这样就很不错了 □ 你再试试  
□ 来 □

4. 妈妈轻轻地摸了摸我的额头 □ 心疼地说 □ 你这两天人都瘦了 □  
以后可要注意保暖不能再感冒了 □



## 五、根据积累的知识完成练习。

\_\_\_\_\_,泰山移。

\_\_\_\_\_,其利断金。

\_\_\_\_\_,臭皮匠，顶个诸葛亮。

一个篱笆\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_三个帮。



## 六、结合图片,完成练习。

1. 观察右边的图片,该人物出自一本童话书,这本书的名字是《\_\_\_\_\_》,根据书名可以推测,这本书可能讲的是\_\_\_\_\_。



2. 下面是这本书中的一个片段,请你预测后面可能会发生什么故事,写下来。

我该怎么办呢?我捧着这个自称“宝葫芦”的葫芦,两只手直哆嗦。……这当然是一个宝贝,没有疑问。嗯,我要试试看。可是我一时想不出一个题目。

“我该向它要什么呢?”我左看看,右看看,就把视线落到了那只小铁桶上。“我要—我要—鱼!”

你预测的内容是:\_\_\_\_\_

3. 对这个故事感兴趣的同学,可以找到这本书读一读,看看你的预测和书中的内容是不是一样的。



# 我爱读书

## 稻草人

.....

木桶里的水很少，鲫鱼躺在桶底上，只有靠下的一面能够沾一些潮润。鲫鱼很难受，想逃开，就用力向上跳。跳了好几回，都被高高的桶框挡住，依旧掉在桶底上，身体摔得很疼。鲫鱼的向上的一只眼睛看见稻草人，就哀求说：“我的朋友，你暂且放下手里的扇子，救救我吧！我离开我的水里的家，就只有死了。好心的朋友，救救我吧！”

听见鲫鱼这样恳切的哀求，稻草人非常心酸，但是他只能用力摇动自己的头。他的意思是说：“请你原谅我，我是个柔弱无能的人哪！我的心不但愿意救你，并且愿意救那个捕你的妇人和她的孩子，除了你、渔妇和孩子，还有一切受苦受难的。可是我跟树木一样，定在泥土里，连半步也不能自由移动，我怎么能照我的心愿去做呢！请你原谅我，我是个柔弱无能的人哪！”

.....

以上内容选自叶圣陶的童话集《稻草人》。

《稻草人》这本童话集收录了中国现代童话创作的拓荒者——叶圣陶的28篇短篇童话。阅读这本童话集，我们会认识淳朴善良的“傻子”、富有同情心而又无能为力的稻草人、聪明勇敢的野牛……这本书一定会带给你爱的熏陶和美的享受！

# 第五单元导学

## 人文主题

生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。

## 语文要素

- 体会作者是怎样留心观察周围事物的。
- 仔细观察，把观察所得写下来。

### 15 搭船的鸟

- 积累描写翠鸟的语句，体会作者留心观察的好处。
- 重点抓住鸟的外形和动作（不同场景）进行观察，初步了解观察小动物的方法。感受人与动物和谐共处的美妙境界。

### 16 金色的草地

- 抓住草地从早到晚的变化观察，能紧扣关键词说出草地的变化情况及变化的原因，体会作者观察植物的细致。进一步了解观察植物的方法。
- 能尝试自己观察某一种动物、植物或一处场景的变化情况并和同学交流。

### 习作例文

- 以小狗为例继续了解作者是怎样观察动物的，学习观察方法，养成留心观察的习惯。
- 以杨梅为例继续了解作者是怎样观察植物的，进一步体会作者观察的细致。

### 习作：我们眼中的缤纷世界

- 能有意识地观察周围的事物和场景，学会表达观察所得。
- 仔细观察事物或场景，用学过的方法练习表达，重点关注观察是否细致。

# 15 搭船的鸟



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

rén xīn qí

，泰山移。

èr rén tóng xīn

，其利断金。



新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

- 我和母亲坐着小船,到乡下外祖父(fù fu)家里去。
- 它的羽毛是翠绿的,比鹦(yīn yīng)鹉(wǔ wú)还漂亮。
- 它静悄(qiāo qiao)悄地停在船头不知有多久了。
- 哦,这只翠鸟搭(dā dá)了我们的船。



二、在括号里填上合适的词语。

( )的小鸟 ( )的羽毛 ( )的长嘴  
( )的翅膀 ( )地停在船头 ( )地摇着橹



三、按要求写句子。

- 难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗? (仿写句子)
- 船夫摇着橹。 (扩写句子)



#### 四、根据课文内容填写表格。

观察对象	
事物特点	具体描写
“身手”敏捷	我正想着,它一下子冲进水里,不见了。可是,没一会儿,它_____起来了,红色的长嘴_____着一条小鱼。它_____在船头,一口把小鱼_____了下去。
_____	它的羽毛是翠绿的,翅膀带着一些蓝色,比鹦鹉还漂亮。它还有一张红色的长嘴。



#### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。



### 可爱的小松鼠

冯骥才

生活在北美一些小城市中的小动物,我最喜欢的是松鼠。

在街上走时,它们时常会从道边浓绿的树丛中钻出来,轻灵地拧动着身子,用略带惊讶的神气瞧你。直立起来时两只前爪拱在胸前,像作揖(yī),跑起来背部向上一拱,把尾巴高高一撅(juē),看上去好似毛茸茸流动的小波浪。

一次我躺在爱荷华河边长椅上晒太阳,睡着了,忽然觉得有人拨弄我头发,醒来一看是两只小松鼠。我口袋里正好有些花生,喂它们。它们吃东西时嘴巴扭动得很可爱。我把花生一抛,它们竟去追。

我离开时,它们居然边跑边停跟了我一段路,好似送我一程。

1. 在短文中找出下列词语的近义词。

惊奇( ) 扭动( ) 灵活( )

2. 读第2自然段,用“\_\_\_\_\_”画出作者看到的内容,用“~~~~~”画出作者想到的内容。

3. 小松鼠十分可爱,写出两点理由。

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

4. 你喜欢哪种小动物?请先仔细观察,再简单介绍它的外形。

# 16 金色的草地



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

bǔ yú


cuì lǜ


fù qín


zuǐ ba


dā chuán


xiǎng liàng


yǔ máo


jìng qiāo qiāo




## 新课学练



一、读句子,在加点字正确的读音后面画上“√”。

1. 他把盛(shèng chéng)开的鲜花放入了盛(shèng chéng)满水的花瓶里。
2. 今天早晨,我朝(zhāo cháo)太阳升起的地方望去,看见了绚丽的朝(zhāo cháo)霞。



二、比一比,再组词。

要( )  
要( )

蒲( )  
捕( )

拢( )  
笼( )

钓( )  
钩( )



三、选词填空。

常常

经常

往常

1. 弟弟和( )一样,一起床先玩一会儿玩具。

2. 妈妈( )告诉我,要注意交通安全。

发现

发明

发生

3. 我( )草地是金色的。

4. 太阳出来的时候,草地( )了变化。



#### 四、读句子,用加点的词语造句。

1. 多么可爱的草地! 多么有趣的蒲公英!

2. 草地并不是金色的,而是绿色的。



#### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

有一天,我起得很早去钓鱼,发现草地并不是金色的,而是绿色的。中午回家的时候,我看见过草地是金色的。傍晚的时候,草地又变绿了。这是为什么呢?我来到草地上,仔细观察,发现蒲公英的花瓣是合拢的。原来,蒲公英的花就像我们的手掌,可以张开、合上。花朵张开时,花瓣是金色的,草地也是金色的;花朵合拢时,金色的花瓣被包住了,草地就变成绿色的了。

多么可爱的草地! 多么有趣的蒲公英! 从那时起,蒲公英成了我们最喜爱的一种花。

1. 根据课文内容填写表格。

观察对象		
事物特点		
现象与原因	现象	原因
	早上,草地是_____	_____
	中午,草地是_____	_____
	傍晚,草地是_____	_____

2. 选文第2自然段的两个感叹句表达了作者\_\_\_\_\_之情。

3. 草地变成金色,是因为( );草地变成绿色,是因为( )。

- A. 草地上蒲公英的花朵都合拢了,金色的花瓣被包住了。
- B. 草地上蒲公英的花朵都张开了,花瓣是金色的。

## 习作例文

读例文及旁边的批注，学习体会作者是怎样留心观察的。

### 例文 1

#### 孔雀蛾（节选）

孔雀蛾是一种长得很漂亮的蛾，它们中最大的来自欧洲。孔雀蛾全身披着红棕色的绒毛，脖子上有一个白色的领结，翅膀尤其漂亮。仔细观察孔雀蛾的翅膀，只见上面洒着灰色和褐色的小点儿，横贯中间的是一条淡淡的锯齿形的线，翅膀周围有一圈灰白色的边，中央一个大眼睛有黑得发亮的瞳孔和许多色彩镶成的眼帘，包括黑色、白色、栗色和紫色的弧形线条。这种蛾是由一种长得极为漂亮的毛虫变来的，它们的身体以黄色为底色，上面嵌着蓝色的珠子。

我们看到了难忘的一幕情景：那些大蛾子轻轻地拍着翅膀，绕着那钟罩飞来飞去。一会儿飞上，一会儿飞下，一会儿飞出去，一会儿又飞回来，一会儿冲到天花板上，一会儿又俯冲下来。它们向蜡烛扑来，用翅膀把它扑灭。它们停在我们的肩上，扯我们的衣服，咬我们的脸。

这一段写了孔雀蛾静止时的样子，我们也叫静态描写。作者按照整体到部分的顺序观察，先观察全身，再观察脖子、翅膀。

作者对翅膀的观察尤为细致，翅膀上的小点儿、线条，翅膀的周围、中间的颜色、图案都一一描述。

这部分是孔雀蛾飞动的样子，这叫作动态描写，观察事物不仅要观察静止的样子，也要观察它动起来的样子。



## 我家的八哥

“嘎——嘎——恭喜发财，红包拿来！”每天早晨八哥都是这样叫醒我的。

八哥是我家最牛的宠物，它刚刚一岁，长得很健壮。黑不溜秋的，远看像只小型乌鸦，只有到近处，才能看清它的嘴和爪子是黄色的。在阳光下，头上的羽毛黑得发亮，身上的羽毛泛着棕色。再仔细端详，发现它翅膀尖和肚皮上有白色的羽毛。八哥一张嘴，还有些吓人，舌头和口腔竟然也是黑色的，像是中了剧毒。不过，它的眼睛还是很美的，圆圆的，长着一圈长睫毛。

它在我家不能靠脸吃饭，只有靠才华了。它的才华就是学人说话，而且说得非常滑稽。八哥会说的话都是奶奶教的，带着浓重的东北味。八哥会数数，能从一数到四。当数到三时，声音会拐个大弯，说成“sǎn”。说“恭喜发财，红包拿来”时，会把“来”和“财”的音拖得长长的，而且语调上扬，有时还会说成“恭喜发财，包包拿来”。

因为它会说话，所以很受宠。我每天要给它喂新鲜的肉、水果和八哥专用粮。它是我们从小抱着喂大的，所以不怕人，它的鸟笼门也是开着的，它可以自由进出。它常常落在我们的肩膀上，梳理羽毛，在茶几上散步，我们还是由着它。它还敢和小狗欢欢打架，啄小狗的鼻子，啄得欢欢嗷嗷叫，欢欢刚想扑它，它就飞走了，我们依然由着它。

“八哥，你好！”“八哥，你好！”八哥常常这样问候自己。

由叫声写起，这是听见的。用耳朵听也是观察的手段。

远看、近看，特别是仔细端详后，连八哥舌头的特点都观察到了，小作者的观察能力值得学习。

写了八哥学说话的情景，这得长期留心观察才能知道。

小作者还观察了八哥吃食、和小狗打架以及它在屋子里的活动，不过写得比较简略。



## 我爱紫罗兰

我赞美紫罗兰，赞美它别具一格的颜色、姿态，赞美它顽强的生命力。

紫罗兰的花是淡红色的。它好像是嵌在精致的紫色小船里的红玉石。紫罗兰的花十分小，有三片柔柔的花瓣，花瓣中间有根儿黄色花蕊，就像戴着一顶顶金黄色的小帽儿，又像展翅欲飞的金蝴蝶。它们有的高，有的矮，有的弯，有的直。看上去，那几个花蕊好像正围着一个圆圈游戏，玩得多开心！要是你去闻，鼻子还未凑近，一股淡淡的香味早钻进了鼻孔。

紫罗兰的生命力很强。有一次，我和几个小朋友玩得高兴，一不小心，把一枝紫罗兰折断了。当时我很后悔，这么美的枝叶就要枯萎了，我的眼睛湿润了，呆呆地站在那儿。李阿姨见此情景，走过来对我说：“不要紧，断了可以再插上，它又会生根，长出很多很多紫罗兰来。”哦！没想到它的生命力这么强，离开了根，还能坚强地活下去。果然，不几天，那枝紫罗兰真吐出了嫩芽儿。

啊！紫罗兰，它用它那朴实而又别具风韵的美，默默地美化着人们的生活，我赞美紫罗兰！

作者观察了紫罗兰的花瓣以及花蕊的形状，观察时不仅用眼睛看，还用鼻子去闻。

作者为了体现紫罗兰的顽强生命力，通过具体的事例和情景，展示了它的特点。

## 夏日观荷

傍晚，太阳下山了，天渐渐地凉爽起来。听说护城河里的荷花了，吃过晚饭，人们纷纷到河边观赏荷花。

你瞧，河面上那一张张荷叶，翠绿、墨绿，颜色不一，光滑油亮。它们挤挤挨挨，有的浮在水面上，有的出水老高，还有的卷着卷儿。那高高挺立的荷叶，犹如亭亭玉立的少女张开的舞裙。浮在水面上的荷叶好似一个个碧玉盘。偶尔几只青蛙跳到荷叶上，溅起的水花落在“玉盘”里，立刻变成了圆滚滚的“珍珠”。

“快看！多美的荷花啊！”不知是谁喊了一声，大家向河面上望去，我看到了，在那一片荷叶的掩盖下，露出了几朵荷花。有的白如玉，有的粉似霞。白的好像是天上的云，又似无瑕的白雪。与其说它是出于淤泥，倒不如说它是在牛奶里浸泡过。再看那粉红的，真不知它是被天边的晚霞映红了脸，还是怕羞。这些荷花有的羞涩地打着苞，有的刚刚绽开几瓣，还有的婷婷开放。你瞧，那打着苞的，真像一位腼腆的小姑娘，不肯向人们露出笑脸；半开着的，像一位纯洁的少女，用白嫩的手捧托着脸庞；那完全盛开的更加动人，她开朗地向人们露出美丽的笑容。怪不得人们用“芙蓉仙子”的芳名来赞美荷花的姣好。

听妈妈说，荷花开败后结出的果实——莲子，是营养价值很高的食品。根部还结出深受大家欢迎的藕。荷叶还是清热解暑的中药呢！我看着、听着，心中禁不住想：荷花出淤泥而不染，不仅高雅、美丽，点缀了大自然，而且还把自己的全身无私地奉献出来。我们做人不也应该像荷花一样吗？

小作者用大量的拟人和比喻来描绘荷叶，用词准确传神，充满趣味。

作者对荷花的观察尤为细致。颜色、形态都描述得惟妙惟肖。语言也是生动、细腻。让读者眼前仿佛展现出一朵朵荷花。

文章不仅道出了荷花高洁婀娜，更探究了荷花各个部分的实用功能，表达了对荷花无私奉献精神的崇尚。



# 第六单元导学

人文主题

祖国山河。

语文要素

- 借助关键语句理解一段话的意思。
- 习作的时候，试着围绕一个意思写。

积累写景的古诗。

17 古诗三首

结合注释，用自己的话说说诗句的意思，想象诗中描绘的画面。

了解课文是从“海水、海底的生物、海岛上的海鸟”这三个方面，具体介绍了西沙群岛是个美丽、富饶的地方。

18 富饶的  
西沙群  
岛

能发现第5自然段是围绕关键语句“西沙群岛也是鸟的天下”来写的。

感受海滨小城的美  
丽、整洁。

19 海滨小城

找出4~6自然段的关键语句，借助关键语句理解段落的意思。

感受小兴安岭四个季  
节不同的景色特点和丰富  
的物产。

20 美丽的小  
兴安岭

读好文中的长句子。  
初步体会“抽出”“浸”等词  
语表达上的好处。

把身边的美景介绍  
给别人。

习作：这儿真美

仔细观察一处景物，  
围绕一个意思用一段话写  
下来，并能主动运用平时  
积累的描写景物的词语。

# 17 古诗三首



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

jiǔ zhōu zhōng huá

--	--	--	--	--	--

shān hé zhuàng měi

--	--	--	--	--	--

mín zú tuán jié

--	--	--	--	--	--

wǒ ài zǔ guó de měi yí cùn tǔ dì

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



## 新课学练



一、比一比,再组词。

孤(        )

狐(        )

遥(        )

摇(        )

凡(        )

帆(        )

未(        )

末(        )



二、读句子,用“\”画去加点字的错误读音。

1. 这个石磨(mó mò)经过清洗打磨(mó mò),又像新的一样了。
2. 淘气的弟弟把颜料涂抹(mǒ mā)在桌子上,我连忙拿来抹(mǒ mā)布把桌子擦干净。



三、判断下列说法是否正确,正确的画“√”,错误的画“×”。

1. 《望天门山》这首诗中的“碧”字既写出了江水的颜色绿,又写出了江水的深。 ( )
2. 《饮湖上初晴后雨》中,“晴方好”描写的是西湖的美景,“淡妆”“浓抹”描写的是西施的美貌。 ( )
3. “遥望洞庭山水翠,白银盘里一青螺。”这两句诗的停顿是正确的。 ( )
4. “湖光秋月两相和,潭面无风镜未磨”的意思是“洞庭湖上月光和水色交相融合,湖面风平浪静,好像打磨过的铜镜”。 ( )



#### 四、默写《望天门山》，并完成练习。

---



---



---

1. 《望天门山》是\_\_\_\_\_代诗人\_\_\_\_\_所作，我还知道他的诗：《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》。
2. 品读《望天门山》这首诗的最后两句，你仿佛看到了一幅怎样的画面？把它写下来或画下来。



#### 五、根据古诗内容填写表格。

古诗	描写的地方	写到的景物
《望天门山》		碧水、青山、白帆、红日
《饮湖上初晴后雨》	西湖	
《望洞庭》		



#### 拓展延伸 阅读古诗，完成练习。

认真读一读下面这首诗，结合注释，边读边想象诗中描写的画面。

#### 望洞庭湖赠张丞相(节选)

[唐]孟浩然

八月湖水平，涵虚<sup>①</sup>混太清<sup>②</sup>。

气蒸云梦泽，波撼<sup>③</sup>岳阳城。

注释：①涵虚：指天空倒映在水中。②混太清：与天混为一体。③撼：撼动。

# 18 富饶的西沙群岛



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

zhōng duàn


gū fān


míng jìng


yín pán


qīng chu


yáo yuǎn


wèi lái


lěng yǐn


dǎ mó


dāng chū




新课学练



一、将下列词语补充完整。

风景( )( )

瑰丽( )( )

五( )( )十( )

( )( )( )辈辈

相互( )( )

高低( )( )



二、按要求写句子。

1. 把句子写具体。

(1)鱼穿来穿去。

鱼\_\_\_\_\_穿来穿去。

(2)海参在蠕动。

海参\_\_\_\_\_，在\_\_\_\_\_蠕动。

2. 照样子写句子。

例：大龙虾身上全是硬壳，样子挺威武。

大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。

小鸭子身上都是白色的绒毛，样子很可爱。



### 三、根据课文内容完成练习。

鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去，好看极了。有的全身布满彩色的条纹；有的头上长着一簇红缨；有的周身像插着好些扇子，游动的时候飘飘摇摇；有的眼睛圆溜溜的，身上长满了刺，鼓起气来像皮球一样圆。各种各样的鱼多得数不清。正像人们说的那样，西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。

1. 选段共有 \_\_\_\_\_ 句话，围绕“\_\_\_\_\_”这句话具体介绍了 \_\_\_\_\_ 种鱼的形态。
2. 西沙群岛的海里鱼的形态还会有哪些，请仿照画“\_\_\_\_”线的句式，再写一个句子。  
\_\_\_\_\_
3. 选段中表示鱼种类多的词语是：\_\_\_\_\_；表示鱼数量多的词语是：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
4. “西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼。”这句话的正确理解是( )。
  - A. 西沙群岛的海里鱼非常多，鱼和海水各占一半。
  - B. 这是一种夸张的说法，说明西沙群岛的海里鱼的数量非常多。



### 拓展延伸

### 我为西沙代言

西沙群岛风景优美、物产丰富，请选择课文中你最喜欢的部分和同学互相介绍。

介绍的景物	声音响亮 语速适当	根据要求介绍清楚	星数合计
海水	☆☆	介绍清楚海水的颜色及其形成交错的原因	☆☆☆
海底的生物	☆☆	用上“有的……有的……有的……”等句式和积累的词语，介绍清楚生物的样子或动作。	☆☆☆
海岛上的鸟	☆☆	围绕关键语句，用上积累的词语介绍鸟的多。	☆☆☆



# 19 海滨小城



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

yōu měi

fēng fù

西沙群岛风景


物产


海水五光十色,相互

jiāo cuò

yán shí

shǔ



边的龙虾样子挺威武;这里有


不清的鱼,还

bǎo guì


有的肥料——鸟粪。



## 新课学练



一、比一比,再组词。

飘( )

踩( )

遍( )

洁( )

漂( )

彩( )

编( )

结( )



二、照样子写句子。

1. 小院里栽了很多树,有桉树、椰子树、橄榄树,还有凤凰树。

公园里\_\_\_\_\_。

2. 这座海滨小城真是又美丽又整洁。

\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_。



三、根据课文内容完成练习。

小城里每一个庭院都栽了很多树。有桉树、椰子树、橄榄树、凤凰树,还有别的许多亚热带树木。初夏,桉树叶子散发出来的香味,飘得满街满院都是。凤凰树开了花,开得那么热闹,小城好像笼罩在一片片红云中。



1. 选段描写的是小城的\_\_\_\_\_，能帮助我们理解这段话意思的句子是“\_\_\_\_\_。”

2. 对“凤凰树开了花，开得那么热闹，小城好像笼罩在一片片红云中。”理解正确的是( )。

A. 初夏时节，小城里有一些庭院里种植的红色的凤凰花开了，花开得很大，非常美丽。

B. 初夏时节，小城家家户户的庭院里，红色的凤凰花开得特别多，非常美丽。



### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

## 九寨沟(节选)

李华

一进入九寨沟景区，就像到了一个童话世界。一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。大大小小的湖泊(bó pō)，像一颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓。每当天气晴朗时，蓝天、白云、雪峰、森林，都倒(dào dǎo)映在湖水中，构成了一幅幅五彩缤纷的图画，难怪人们把这些湖泊称为“五花海”“五彩池”呢。由于河谷高低不平，湖泊与湖泊之间恰似(sì shì)一级级天然的台阶，由此形成的一道道高低错落的瀑布，宛如白练腾空，银花四溅，蔚为壮观。

1. 用“＼”画去括号内错误的读音。

2. 读文章中有新鲜感的句子，完成练习。

文中画“\_\_\_\_\_”的句子运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，分别把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_，把\_\_\_\_\_比作\_\_\_\_\_。写出了九寨沟\_\_\_\_\_多的特点。

3. 短文是围绕哪句话写的？用“\_\_\_\_\_”在文中画出来。

4. 我能写出一句描写瀑布的古诗。

# 20 美丽的小兴安岭



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

hǎi bīn

hǎi	bīn
-----	-----

yú mǐn

yú	mǐn
----	-----

biàn dì

biàn	dì
------	----

yī kào

yī	kào
----	-----

mǎn zài

mǎn	zài
-----	-----

tǎng dǎo

tǎng	dǎo
------	-----

xià tiān

xià	tiān
-----	------

zhěng jié

zhěng	jié
-------	-----

lǐ cǎi

lǐ	cǎi
----	-----

chú fēi

chú	fēi
-----	-----



新课学练



一、读句子,在加点字的正确读音后面画上“√”。

- 暑假,爸爸说打算带我去小兴(xīng xìng)安岭,我高兴(xīng xìng)得一蹦三尺高。
- 大灰狼在鸡舍(shè shě)旁转来转去,怎么也舍(shè shě)不得离开。



二、连一连,读一读。

显得

葱葱茏茏

抽出

枝条

长得

更加苍翠

涨满

白雪

封得

严严实实

积满

春水



三、根据课文内容完成练习。

夏天,树木长得葱葱茏茏,密密层层的枝叶把森林\_\_\_\_\_得严严实实的,\_\_\_\_\_住了人们的视线,\_\_\_\_\_住了蓝蓝的天空。早晨,雾从山谷里升起来,整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了,千万缕耀眼的金光穿过树梢,照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花,红的、白的、黄的、紫的,真像个美丽的大花坛。

- 在文中的“\_\_\_\_\_”线上填上合适的动词。



2. 选段抓住了树木、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、草地和\_\_\_\_\_等景物,写出了小兴安岭夏天的美景。

3. 对画“\_\_\_\_\_”句子中的加点字“浸”理解正确的是( )。

A. “浸”说明小兴安岭的雾很大很浓,写出了被浓雾笼罩的整片森林好像仙境一般的美。

B. “浸”可以换成“泡”,说明小兴安岭的雾少而稀。



### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

## 林海(节选)

老舍

我总以为大兴安岭奇峰怪石,高不可攀。这回有机会看到它,并且走进原始森林,脚踩在积得几尺厚的松针上,手摸到那些古木,才证实这个悦耳的名字是那样亲切与舒服。

大兴安岭这个“岭”字,跟秦岭的“岭”可大不一样。这里的岭的确很多,横着的,顺着的,高点儿的,矮点儿的,长点儿的,短点儿的,可是没有一条使人想起“云横秦岭”那种险峻。多少条岭啊,在疾驰的火车上看了几个钟头,既看不完,也看不厌。每条岭都是那么温柔,自山脚至岭顶长满了珍贵的树木,谁也不孤峰突起,盛气凌人。

目之所及,哪里都是绿的。的确是林海,群岭起伏的林海的波浪。多少种绿颜色呀:深的,浅的,明的,暗的,绿得难以形容。恐怕只有画家才能描出这么多的绿颜色来呢!

1. 写出下列词语的近义词。

悦耳—( ) 舒服—( ) 温柔—( )

2. 大兴安岭的“岭”的主要特点是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_,作者通过与\_\_\_\_\_比较,写出大兴安岭的“岭”\_\_\_\_\_的特点;抓住“岭”的各种形态,写出大兴安岭的“岭”\_\_\_\_\_的特点。

3. 大兴安岭被称为“林海”的原因是什么?请在原文中用“\_\_\_\_\_”画出来。

# 语文园地六



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

nǎo dai

--	--

dǎng zhù

--	--

yào cái

--	--

zhěng jié

--	--

chéng qún jié duì

--	--	--	--	--

shì xiàn

--	--

bǎo kù

--	--

yín pán

--	--

hǎi bīn

--	--

yán yán shi shi

--	--	--	--



## 二、按要求写句子。

1. 海参到处都是,在海底懒洋洋地蠕动。(用加点词造句)

2. 读到下面这个句子,你的眼前浮现出怎样的画面?试着写一写。

来西沙群岛观光旅游的人可真多,



## 三、阅读短文,完成练习。

### 南海上的明珠

林惠琼

在我国南海的万里碧波上,有一颗灿烂的明珠,它就是富饶美丽的海南岛。

海南岛是祖国的第二大岛,那里土壤肥沃,物产丰富。岛上有许许多多的橡胶园、椰子园和热带植物园,腰果、咖啡、芒果、荔枝……在不同的季节里挂满了枝头;海参、大龙虾等名贵水产不计其数;铁矿、石油和天然气等矿产蕴藏量也非常丰富。

海南岛一年四季气候宜人,风景优美。高高的五指山挺立在海岛中部,山上热带林木郁郁葱葱,四季常青。由山间小溪汇成的万泉河滔滔奔流,浇灌着两岸的农田。地处最南端的天涯海角,海天一色,美丽壮观。旅游胜地牙龙湾海滩,有



7000多米长，一望无际的海滩，沙白如银，各种颜色的贝壳在阳光下闪闪发光；眺望大海，风和海浪好像在海面上嬉戏追逐，溅起千万朵白莲般的浪花，海潮哗啦，渔帆点点，景色十分迷人。

海南岛的椰林风光最逗人喜爱。你看海滩上那一片片的椰子林，如同一道道绿色的屏障，那一棵棵高大挺拔的椰子树，树形奇特，树干没有分枝，树梢上的绿叶像一把撑开的大伞，伞下果实累累，海风吹过来，绿叶摇摆，仿佛在向人们招手。

每当清晨或傍晚，你坐在沙滩的礁石上，面对着大海，听着海浪拍打的声音，望着海上红日东升或落日西沉的奇景，你一定会高歌一曲，赞美这秀丽的海南风光。

1. 这篇短文主要讲了海南岛物产丰富和\_\_\_\_\_两个方面的内容。
2. 文章第二自然段中讲了海南岛物产丰富，具体表现在三个方面：①\_\_\_\_\_，②\_\_\_\_\_，  
③矿产蕴藏量非常丰富。
3. 请你试着写几句话赞美一下南海上的明珠。



#### 四、综合性学习。(选做题)

同学们，本单元我们跟随课文，领略了梦幻般的杭州西湖、富饶的西沙群岛、美丽的海滨小城……祖国不仅有令人心驰神往的壮美山河，而且还有灿烂悠久的历史文化，孕育出了很多有趣的地名。就让我们一起来一次“中国地名”探秘之旅吧！

以食品为首的地名：盐城、酒泉、茶陵、枣庄、米脂

以方位为首的地名：南昌、西安、北京、上海、中卫

以矿产为首的地名：金华、银川、玉门、铜陵、铁岭

感兴趣的同学还可以搜集更多有趣的地名哦！



# 我爱读书

## 搭船的鸟

同学们，因为“我”留心周围事物并细致观察，让“我”和大家得以认识了一位可爱的新朋友——会“搭船”的翠鸟。《搭船的鸟》这篇课文就出自著名作家郭风的同名散文集《搭船的鸟》，让我们在这本书中去回忆一位老朋友吧！

我们村的渡口旁有一棵枫树，我很喜欢它。它好像一把很大又很高的绿色太阳伞，一直打开着。它的绿荫遮蔽了村里的渡口。枫树上有一个喜鹊的窝，我喜欢极了。

是的，我喜欢站在枫树下，抬头看喜鹊的窝。我常常觉得喜鹊会跟我说话，我像童话书里那样，在心中称呼她喜鹊阿姨。

我真是喜欢极了。上个星期天早上，我正要撑着渡船到对岸的树林里去打柴，发现喜鹊阿姨的鸟窝里有六只小喜鹊了。

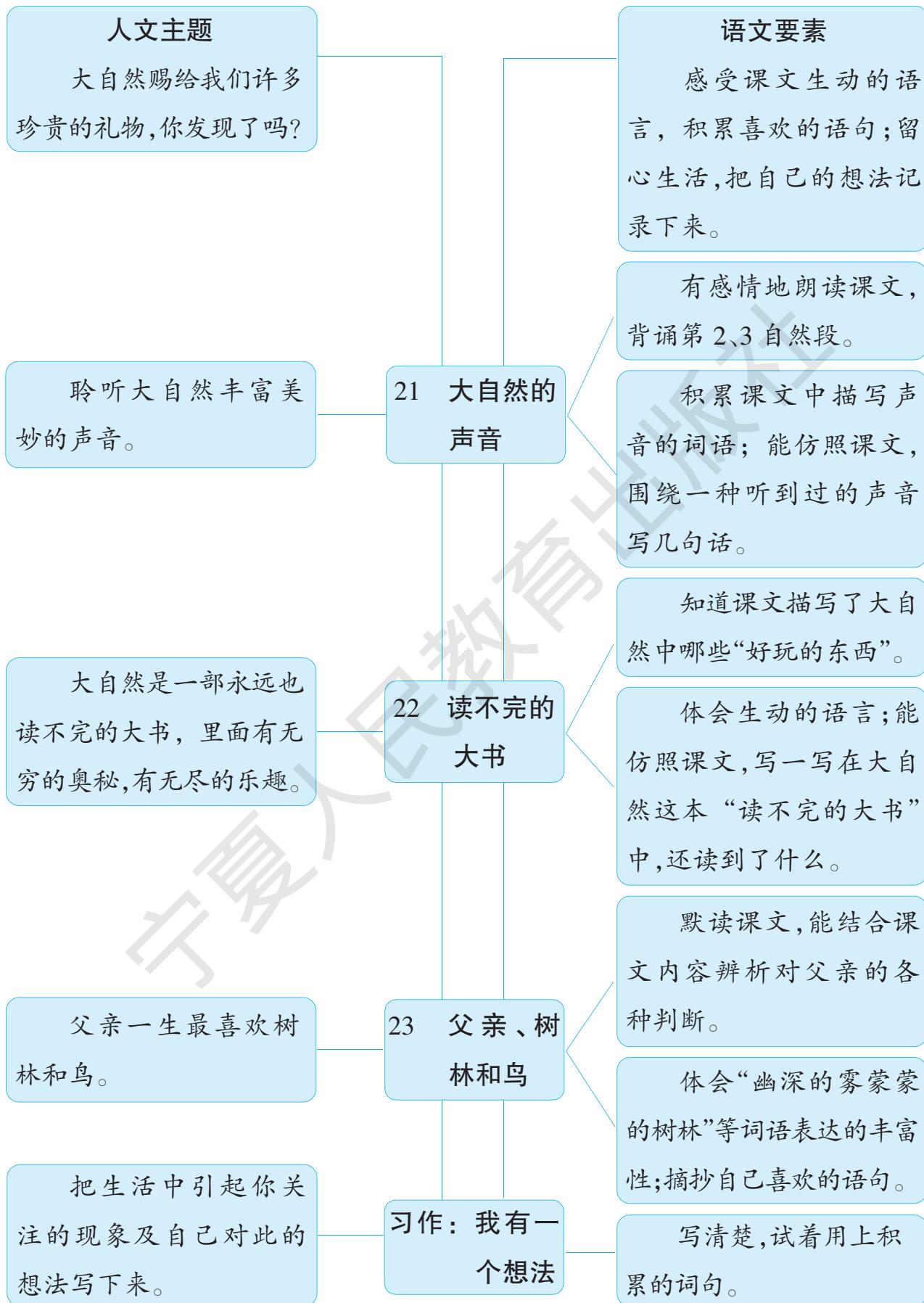
我真是像童话书里那样，在心中称呼他们喜鹊弟弟。

.....

——以上内容节选自《枫树上的喜鹊》

推荐理由：《搭船的鸟》这部散文集，收录了作家多年来为少年儿童写的散文《孙悟空在我们村里》《鸟们的歌》《搭船的鸟》《枫树上的喜鹊》《洗澡的虎》《松坊溪的冬天》等。其中，写了一些榕树、梧桐、棕榈、荔枝、松、柳等花草树木的生活，也写了一些斑鸠、鹰、黄莺、穿山甲等飞禽走兽的生活。这些植物故事和动物故事，能够帮助我们打开认识大自然的眼界。

# 第七单元导学



# 21 大自然的声音



复习巩固 填一填。

## 早发白帝城

[唐]李白

朝辞白帝\_\_\_\_\_，千里江陵\_\_\_\_\_。

两岸猿声啼不住，\_\_\_\_\_。



## 新课学练



### 一、选字组词。

妙	炒	_____菜	奇_____	滴	摘	_____答	_____抄
奏	凑	_____合	演_____	鸣	鸦	虫_____	乌_____



### 二、找出课文中描写声音的词语，再摘抄下来。

例：滴滴答答

\_\_\_\_\_



### 三、判断下列说法是否正确，正确的画“√”，错误的画“×”。

1. “从一首轻快的山中小曲，唱到波澜壮阔的海洋大合唱。”这句话写出了大自然中水声的美妙。 ( )
2. “当小雨滴汇聚起来，他们便一起唱着歌。”这句话中“他们”是指树叶和窗户。 ( )
3. 他们的歌声好像告诉我们：“我在歌唱，我很快乐！”这是一个比喻句。 ( )



#### 四、根据课文内容完成练习。

- 课文围绕“\_\_\_\_\_”这句话，具体介绍了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_都能发出美妙的声音。树叶能唱出不同的歌曲，是因为\_\_\_\_\_；树林、房子能发出不同的声音，是因为\_\_\_\_\_。
- 当微风\_\_\_\_\_，那声音\_\_\_\_\_的，好像呢喃细语，让人感受到大自然的\_\_\_\_\_；当狂风\_\_\_\_\_，整座森林都\_\_\_\_\_起来，合奏出一首雄伟的乐曲，那声音\_\_\_\_\_，令人感受到大自然的\_\_\_\_\_。



#### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

### 林中乐队

[苏联]维塔利·比安基

在清晨和黄昏，不光是鸟，森林里所有的动物都在唱歌奏乐：各唱各的曲子，各奏各的乐器；各有各的唱法，各有各的奏法。在森林里可以听到清脆的独唱、拉提琴、打鼓、吹笛；可以听到吠声、嗥(háo)声、咳嗽声、呻吟声；也可以听到吱吱声、嗡嗡声、呱呱声、咕嘟声。燕雀、莺和歌声婉转的鸫(dōng)鸟，用清脆、纯净的声音唱着。甲虫吱吱嘎嘎(gā)地拉着提琴，啄木鸟打着鼓，黄鸟尖声尖气地吹着笛子，母鹿咳嗽着，狼嗥叫着，猫头鹰哼哼着，蜜蜂嗡嗡地响着，青蛙咕噜咕噜地吵一阵，又呱呱地叫一阵。

#### 1. 连一连。

狼	哼哼着	甲虫	唱着歌
蜜蜂	嗥叫着	黄鸟	打着鼓
青蛙	呱呱地叫着	燕雀	拉着提琴
猫头鹰	嗡嗡着	啄木鸟	吹着笛子

2. 短文围绕哪句话写的，用“\_\_\_\_\_”画出来。

3. 你还听到过大自然中哪些“美妙的声音”？试着写一写。



# 22 读不完的大书



复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

美 miào 虫 míng 手风 qín 打 jī 乐 qì  
雨 dī 告诉 gǎn shòu 激动 qiāo qiāo 打打



新课学练



一、同音字组词。

ma ( )雀 干( )树 ( )开  
dú ( )书 ( )立 zāi ( )种 火( )



二、在括号里填上合适的词语。

( )的天空 ( )的大地 ( )的味道  
( )的竹叶声 ( )的细语 ( )的乐趣



三、给句子中加点字选择正确的解释。

荣:①树木茂盛;②兴盛;③光荣

1. 愿祖国繁荣昌盛。( )
2. 植物的开花、结籽,暑寒枯荣,有着不同的趣味。( )
3. 这场足球赛,四年级(1)班荣获冠军。( )



四、照样子,写一写。

例:草的叶子各不相同,有长有短,有宽有窄,有的还带着刺。



我最喜爱雨后春笋，\_\_\_\_\_。



## 五、根据课文内容完成练习。

1. \_\_\_\_\_是一本永远也读不完的大书。在这本书中,有许多好玩的东西,例如叽叽喳喳的\_\_\_\_\_、高空盘旋的\_\_\_\_\_、搬家的\_\_\_\_\_、房子前后栽种的\_\_\_\_\_等。
2. 在这本“读不完的大书”中,你还读到了什么?仿照课文写一写。  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



## 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

豆花(盛开 开放)的季节,是蝈蝈儿最高兴的时光。他们穿着小绿褂儿,蹲在豆叶上,不停地唱着:“蝈蝈蝈! 蝈蝈蝈!”

他们唱的歌,都很好听。早晨,他们的歌声像豆叶上的露珠一样,圆润晶亮。午后,太阳晒得豆叶都打蔫儿了,他们还在唱。那歌声,像(凉快 清凉)的渠水,流到了豆棵旁,也流进了我的心田里。傍晚,他们的歌声带着豆花的香味,飘着晚霞的色彩,伴着乡间小路上归去的牧笛。他们唱啊,唱啊,歌唱自己无忧无虑的生活,充满了快乐和(希望 期望)。

我听见他们唱的是一支绿色的歌,在绿色的歌里,好像还飘着金色的梦,那么优美,那么令人向往……

(选自吴城《绿色的歌》,有删改)

1. 根据语境,在恰当的词语后面画上“√”。
2. 短文第2自然段按照\_\_\_\_\_顺序,写了\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_蝈蝈儿唱的歌的不同。你最喜欢\_\_\_\_\_ (时候)他们的歌声,因为\_\_\_\_\_。
3. 根据文章内容判断对错,对的画“√”,错的画“×”。  
①“他们穿着小绿褂儿”写出了蝈蝈儿的颜色。 ( )  
②午后,他们的歌声像豆叶上的露珠一样。 ( )

# 23 父亲、树林和鸟



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

dú 书

má 雀

mǎ yǐ

duǎn 长

zāi 种

lí 树

yáo 摆

róu 温

yǒng 猛

jǐng rán 有序



## 新课学练



一、比一比,再组词。

雾( )  
露( )

抖( )  
科( )

膀( )  
傍( )



二、写出句子中加点词语的近义词。

1. “还有鸟味。”父亲轻声说,他生怕惊动鸟。( )

2. 每一个张开的喙都舒畅地呼吸着,深深地呼吸着。( )



三、补充句子,让句子表达更生动。

例:我望着父亲。

我茫茫然地望着凝神静气的像树一般兀立的父亲。

1. 我听到了鸟叫声。

我( )听到了( )鸟叫声。

2. 我闻到了气味。

我( )闻到了( )气味。





#### 四、根据课文内容完成练习。

过了几天，父亲对我说：“鸟最快活的时刻，飞离树枝的那一瞬间，容易被猎人打中。”

□ 为什么 □ 我惊愕(è)地问 □

父亲说：□ 黎明时的鸟 □ 翅膀潮湿 □ 飞起来沉重 □

1. 在文中 □ 内加上合适的标点符号，再读一读。

2. “一瞬间”表示 \_\_\_\_\_。和它意思相近的词语还有 \_\_\_\_\_、  
\_\_\_\_\_ 等。

3. 父亲的话说明( )。(可多选)

- A. 父亲十分了解鸟的习性。
- B. 父亲善于观察。
- C. 父亲爱鸟，担心鸟会被猎人打中。
- D. 父亲是个猎人。



#### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

我喜欢夏天的白鹭，它们整个夏天都住在村头河边的树林里。当白鹭们从碧绿的水田里归来，它们都落到树梢上，远远望去，那就是一树最浪漫的花朵。最不能忘怀的是村子里的月夜，白鹭们栖宿在那棵枫树上，夜风把树叶吹得哗啦啦地响，月光会把枝头的白鹭摇上摇下，翻开它们长长的翅膀。我有时候回忆童年，村头的枫树一定会出现，树上的白鹭也一定会出现。

(选自吴忌《鸟是树的花朵》，有删改)

1. 读了短文，你知道作者笔下的“一树最浪漫的花朵”中“花朵”指的是 \_\_\_\_\_，这里用了 \_\_\_\_\_ 的修辞手法。

2. 短文语言生动，请把你喜欢的语句摘抄在下面横线上。

---

---

3. 鸟儿是人类的朋友，你能写一句保护鸟类的标语吗？

---

---



# 语文园地七



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

cháo shī

chì

1. 燕子扇动着 



 的 



 膀,艰难地飞着。

wēn róu

lí huā

2. 微风 



 地拂过,那满树雪白的 



 就轻轻摇动起来。

wù méng méng

3. 清晨,村子里 



 一片,人们仿佛置身仙境一般。



## 二、照样子,写句子。

1. 例:王老师急得直跺脚。

得 \_\_\_\_\_

2. 例:小溪淙淙地流向河流,河流潺潺地流向大海,大海哗啦啦地汹涌澎湃。  
遥远的夜空有一个弯弯的月亮,



## 三、阅读短文,完成练习。

### 可爱的小鸟

王文杰

一阵台风袭过,一只孤单的小鸟无家可归,落到被卷到海里的木板上,乘流而下,姗姗而来,近了,近了……

忽然,小鸟张开翅膀,在人们头顶(盘旋 环绕)了几圈,“扑啦”一声落到了船上。许是累了?还是发现了“新大陆”?水手撵它,它不走;抓它,它乖乖地落在掌心。可爱的小鸟和善良的水手结成了朋友。瞧,它多美丽,娇巧的小嘴,啄理着绿色的羽毛;鸭子样的扁脚,呈现出春草的鹅黄。水手们把它带到舱里,给

它“搭铺”，让它在船上安家落户。每天，把分到的一塑料桶淡水匀给它喝，把从祖国带来的鲜美的鱼肉分给它吃。天长日久，小鸟和水手的感情日趋笃(dǔ)厚。

小鸟给远航生活(涂上 蒙上)了一层浪漫色调。返航时，人们爱不释手，恋恋不舍地想把它带到异乡。可小鸟憔悴了，给水，不喝！喂肉，不吃！油亮的羽毛失去了光泽。是呀，我们有自己的祖国，小鸟也有它的归宿，人和动物都是一样啊，哪儿也不如故乡好！

慈爱的水手们决定放开它，让它回到大海的摇篮去，回到蓝色的故乡去。离别前，它站在许多人的头上，肩上，掌上，胳膊上，与喂养过它的人们，一起融进那蓝色的画面……

(选自《普通话水平测试朗读材料》)

1. 用“＼”画去文中括号里不正确的词语。

2. 结合上下文解释词语。

爱不释手：\_\_\_\_\_

恋恋不舍：\_\_\_\_\_

3. 用“\_\_\_”在文中画出一个拟人句。

4. 小鸟和水手为什么能结为朋友？



## 五、火眼金睛。(选做题)

同学们，我们在本单元“词句段运用”中初步认识了“顶真”这种有趣的修辞手法，其实，成语接龙也是一种有趣的顶真游戏哦！下面，就让我们来挑战一下吧！请你从方格里的某一个字开始，一次经过格子里所有的字，不重复走已经走过的路线，使沿途经过的字连起来，成为首尾相连的八个成语。

放	山	高	水	长
虎	归	论	大	篇
阔	海	功	心	悦
天	人	行	赏	目
空	山	人	无	中

# 第八单元导学

## 人文主题

美好品质。

## 语文要素

学习带着问题默读，理解课文的意思。  
学写一件简单的事。

感受司马光爱护同伴的美好品质。

### 24 司马光

正确跟读课文，背诵课文；借助注释了解课文大意，并用自己的话讲故事。

体会列宁对男孩的尊重与呵护、男孩的诚实与天真。

### 25 灰雀

能带着问题默读，边读边揣摩人物的内心想法。

尝试通过人物的动作、神态、语言描写，体会白求恩大夫的品质。

### 26 手术台就是阵地

带着问题默读课文，说出对“手术台就是阵地”的理解。

了解赵一曼的事迹。

### 27\* 一个粗瓷大碗

带着问题默读课文，说出这个“粗瓷大碗”的感人故事。

回忆快乐的往事。

### 习作：那次玩得真高兴

简单地写一次玩的过程，表达出当时快乐的心情，正确使用标点符号。

# 24 司马光



复习巩固 读一读, 拼一拼, 写一写。

hé yè

罗裙一色裁, 芙蓉向脸

liǎng biān

开。

luàn rù

池中看不见,

wén gē

始觉有人来。——[唐]王昌龄《采莲曲》



新课学练



一、比一比,再组词。

司( ) 同( )

弃( ) 异( )

持( ) 特( )

庭( ) 挺( )



二、同音字组词。

tíng

家( )

蜻( )

凉( )

宫( )

chí

( )久

水( )

奔( )

( )到



三、给下面句子加点的字选择正确的意思。

1. 群儿戏于庭。( )

A. 在 B. 表示比较

2. 足跌没水中。( )

A. 不及,不到 B. 没有

我们可以结合生活  
经验,借助注释、插图等,  
理解词语的意思。

C. 自,从

3. 众皆弃去。( )

A. 废,废除 B. 放弃,丢掉

C. 淹没,沉下去

4. 光持石击瓮破之。( )

A. 破烂,不完整的 B. 打破,打烂

C. 忘记

A. 破烂,不完整的 B. 打破,打烂

C. 超出





#### 四、根据课文内容完成练习。

1. 《司马光》一文选自《\_\_\_\_\_》一书,这部书写于900多年前。
2. 这是一篇\_\_\_\_\_,是中国古代的书面语言,很简洁。比如“大家都吓跑了,只有司马光拿石头砸瓮。瓮破了,水一下子喷涌出来,落水的小孩得救了。”这段话用课文的话说就是:\_\_\_\_\_



#### 五、根据课文内容完成练习。

群儿戏于庭,一儿登瓮,足跌没水中。众皆弃去,光持石击瓮破之,水迸,儿得活。

1. 请用“/”给课文划分朗读停顿,然后再读一读。

2. 根据课文内容在括号里填上序号。

- ( )一个小朋友不小心掉进了水缸里。
- ( )司马光拿起石头把水缸砸破了。
- ( )掉进水缸里的小朋友得救了。
- ( )别的孩子都慌了,跑去喊大人。
- ( )古时候,有个孩子叫司马光。
- ( )有一天,他和几个小朋友在庭院里玩。



#### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

文彦博少时,与群儿击球。球忽跃入树穴<sup>①</sup>,群儿谋取之<sup>②</sup>,穴深,不能得。彦博以盆取水,灌入穴中。球遂<sup>③</sup>浮出。

**注释:**①穴:洞穴。②之:代词,指球。③遂:于是,就。

请你借助注释,试着讲一讲这个故事吧。



1. 球掉进树洞后,群儿和文彦博分别是怎么做的?用原文回答。

群儿:\_\_\_\_\_

文彦博:\_\_\_\_\_

2. 你还知道古代哪些聪慧儿童的故事?请写出一个。

# 25 灰雀



复习巩固 读一读, 拼一拼, 写一写。

tíng yuàn


dēng shān


diē luò


fàng qì


zhī chí




新课学练



一、在加点字的正确读音后面画上“√”。

列宁(níng líng)

胸脯(pú fǔ)

仰望(yǎng yǎn)

诚实(chén chéng)

或者(huò hòu)

面包渣(zhā chá)



二、根据课文内容完成练习。

这时,列宁看见一个小男孩,就问:“孩子,你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗?”

男孩( )说:“没……我没看见。”

列宁( )说:“一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒,它怕冷。”

那个男孩本来想告诉列宁灰雀没有死,但又不敢讲。

列宁自言自语地说:“多好的灰雀呀,可惜再也飞不回来了。”

男孩看看列宁,( )说:“会飞回来的,一定会飞回来的。它还活着。”

列宁( )问:“会飞回来?”

“一定会飞回来!”男孩肯定地说。

1. 结合上下文,在括号里填上合适的提示语,再和同伴一起读一读这段对话。

2. 从人物对话中我们能读出人物细腻的内心活动,比如,男孩说:“没……

我没看见。”他可能在想:\_\_\_\_\_

调动生活经验,联系上下文,细细咀嚼人物的对话,就能体会人物的内心活动了。



“一定会飞回来！”男孩肯定地说。他可能在想：\_\_\_\_\_

3. 列宁和小男孩都很喜爱灰雀，他们的喜爱有什么不同呢？



### 拓展延伸 阅读短文，完成练习。

## 严格要求自己

革命导师列宁在少年时代就严格要求自己。

列宁总是注意保持作业本的干净、整齐。有一次，他不小心将一个大墨点滴在作业本上。虽然这一页的作业已经快写满了，可他不肯让干净整齐的作业本上留下这个墨点儿。他将那张纸撕下来，补一张新的，并(重 从)新抄写了作业才罢休。

列宁的作文经常受到老师的夸(奖 桨)。老师给他打的分数，往往不是“优”而是“优+”。每次作文，老师在一两个星期以前，就把题目告诉大家。列宁马上开始准备：先找相关的材料，考虑文章的内容，考虑好了再写个(提 题)纲，然后打草稿。

他把稿纸折成两半，在左半边起草稿，右半边先空着。草稿起好(以 已)后，他就在右半边做补充、修改，或者写一些必要的说明。没过几天，右边的一半也快写满了。

等到交作文的时候，他的文章已经认真细致地修改过几遍，自然又充实又有条理。老师看了非常满意，所以给他打的分数常常是“优+”。

(选自《名人故事》，有删改)

1. 用“＼”画掉括号里不正确的字。

2. 短文是围绕哪一句写的？在文中用“\_\_\_\_\_”画出。

3. 列宁写作文时先\_\_\_\_\_，再\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，然后\_\_\_\_\_，最后\_\_\_\_\_。

# 26 手术台就是阵地



## 复习巩固

读一读,拼一拼,写一写。

yǎng bìng


jiāo wài


huò zhě


kě xī


chéng shí


gǔ lì


kěn dìng


lěng dòng




## 新课学练



一、照样子,写词语或句子。

1. 例:吼叫(部首相同的词语)

\_\_\_\_\_

2. 例:沉思(表示思考的词语)

\_\_\_\_\_

3. 手术台是医生的阵地。

\_\_\_\_\_是\_\_\_\_\_的阵地。

\_\_\_\_\_是\_\_\_\_\_的阵地。



二、选词填空。

陆续

连续

继续

请你想一想用上这三个词语和不用这三个词语句子在意思上有什么不同?



1. 我军的伤员( )从火线上抬下来。

2. 白求恩低下头,( )给伤员做手术。

3. 白求恩大夫在手术台旁,( )工作了六十九个小时。



### 三、按要求写句子。

1. 战士们没有离开他们的阵地，我怎么能离开自己的阵地呢？（换一种说法，意思保持不变）

---

2. 他接过助手递过来的镊子，敏捷地从伤员的腹腔里取出一块弹片，丢在盘子里。（仿写有连续动作的句子）

---



### 四、根据课文内容完成练习。

在离火线不远的一座小庙里，白求恩大夫正在给伤员做手术。他已经两天两夜没休息了，眼球上布满了血丝。突然，几发炮弹落在小庙前的空地上。硝烟滚滚，弹片纷飞，小庙被烟雾淹没了。白求恩仍然镇定地站在手术台旁。他接过助手递过来的镊子，敏捷地从伤员的腹腔里取出一块弹片，丢在盘子里。

1. 写出下列词语的近义词。

仍然——( )      镇定——( )      敏捷——( )

2. 从选文“\_\_\_\_\_”“\_\_\_\_\_”两个词语中可以看出当时处境非常危险。

3. 用“\_\_\_\_”画出描写白求恩神态和动作的句子，想一想白求恩给你留下了怎样的印象？请用几个词语或一两句话写一写。

---

4. 读下面一段文字，说说白求恩又给你留下了怎样的印象。（选做题）

1938年6月，白求恩在五台县松岩口军区后方医院讲授输血技术。“输血”在当时是一个比较前沿的技术，中国只有在大城市的少数几家医院才能开展。在野战医疗条件下输血，是人们连想也不敢想的事情。白求恩详细讲述了采血操作、血型鉴定等基本知识，32岁的卫生部部长叶青山第一个献了血。验过血型，白求恩让叶青山和病人头脚相反躺在床上，拿出简易输血器，殷红的鲜血流入患者体内。大家热烈鼓掌，战地输血在中国军队野战外科史上第一次取得成功。



# 27\* 一个粗瓷大碗



## 复习巩固 读一读,拼一拼,写一写。

卫生部长 cōng cōng wēi xiǎn  
赶来,恳求说:“白求恩同志,这儿 ,让您

lí kāi zhàn dòu réng rán  
这里,是 形势的需要哇!”白求恩 争分夺秒地

shǒu shù  
给伤员做 ,做了一个又一个。



## 新课学练



### 一、在括号里填上合适的词语。

一段令人感动的( ) 一个鼓鼓的( )  
一场袭击敌寇的( ) 一碗满满的( )



### 二、读句子,在括号里选择恰当的词语,并在后面画上“√”。

1. 中国人民革命军事博物馆里,(排列 陈列)着一个粗瓷大碗,是赵一曼在东北抗日联军中担任团政治委员时用过的。
2. 团长、政委和战士一样,嘴边有几个月没(沾过 吃过)粮食了。
3. 炊事员老李在旁边看得清楚,他没有吭声,眼里却(流着 含着)泪花。
4. 据后来“(侦察 偷查)”,这个粗瓷大碗已经成了七班的菜盆了。



### 三、读句子,想一想赵一曼给你留下了什么印象,再简要地写下来。

1. 赵一曼吃饭用的搪瓷缸子早就送给一个新战士了,通讯员一直想给她另找一个碗,好不容易在这次战斗中找到了,就连忙给她送来。

2. 赵一曼看着这个碗,对通讯员说:“哪里拿来的,请你还到哪里去!”

3. 赵一曼端着碗轻轻走进炊事棚,趁人不注意的时候,把碗里的饭倒进锅里,又从另一口锅里盛了半碗野菜粥。



### 拓展延伸 阅读短文,完成练习。

#### 鸡毛信(节选)

华山

鬼子越来越近。海娃着急了。把鸡毛信往哪里藏呢?他看着胖乎乎的羊尾巴,心头一动,就( )到前面,( )着那只带头的老绵羊,把它尾巴根的长毛( )成两根细毛绳,把鸡毛信( )起来,绑在尾巴底下。藏好以后,海娃把羊鞭甩得响响的,朝着鬼子赶过去。

“站住!”鬼子吆喝起来。一个穿黑军装的歪嘴黑狗子跑过来,一把抓住海娃的脖子,把他拉到一个长着小胡子的鬼子面前。

海娃一点儿也不怕。他故意歪着脑袋,张大嘴巴,傻愣愣地望着小胡子。小胡子说声“搜”,那个歪嘴黑狗子马上动手来,把海娃周身搜遍了,也没搜着什么。小胡子一心想着早点儿进山去抢粮,就冲着海娃喊:“滚开!滚开!”

1. 选择下列动词填在文中的括号里。

抱 抢 折 拧

2. 读句子,完成练习。

他故意歪着脑袋,张大嘴巴,傻愣愣地望着小胡子。

(1)这句话中的“故意”能否删掉?为什么?

(2)此时,海娃心想:\_\_\_\_\_

3. 海娃是一个\_\_\_\_\_

# 语文园地八



## 一、读一读,拼一拼,写一写。

cōng máng


gāng gāng


yǎng bìng


huān kuài


wēi xiǎn


lí kāi


tiào dòng


kěn dìng


yán hán


jī liè




## 二、把下列带有“目”的成语补充完整,然后选词填空。

目瞪口( )

耳( )目睹

怒目( )睁

一天,小明和妹妹在家玩游戏。只听“啪”的一声,妹妹把妈妈最喜欢的花瓶打碎了,小明( )了这一切,惊得( ),不知怎么办才好。这时,妈妈回来了,看到满地的碎片,顿时( )。



## 三、把下列句子补充完整,再选择合适的名言填空。

1. 不\_\_\_\_\_,不贰过。——《论语》

2. 爱人若\_\_\_\_\_。——《墨子》

3. 仁者爱人,\_\_\_\_\_。——《孟子》

4. \_\_\_\_\_,暖于布帛;\_\_\_\_\_,深于矛戟。——《荀子》

(1)“\_\_\_\_\_”这句名言告诉我们爱别人就像爱自己一样,懂得关爱他人,尊重他人。

(2)妈妈总是教育我:“\_\_\_\_\_”在平时的生活中,不要把自己的烦恼和愤怒发泄到别人身上,不要犯两次同样的错误。



## 四、阅读短文,完成练习。

### 丢失的东西

郑 凯

一天晚上,我从街上卖梨的摊子旁走过,突然,脚下一滑,我赶紧扶住旁边的一个木箱,才没摔倒。就在我扶住木箱时,顺手抓了一个梨。这时,我不禁心惊肉跳,回头一看,幸好没人看见,便站起来,走了。这时,梨已经稳稳当当地到了我的手心,只见这梨子黄澄澄的,散发出一股诱人的梨香。

拿着梨,我心里老觉得不踏实。手里的梨怎么办呢?吃了,不好意思,扔了吧,又舍不得,怎么办?怎么办……①这样边走边想,不知不觉就到了家。爸爸见我拿着梨,就问:“哪儿来的?”“梨……梨……是……②梨摊上的。”我结结巴巴说不出话来。这时,爸爸严厉地说:“从小不学好,长大怎么得了?明天把梨送回去,把你丢失的东西找回来,知道了吗?”爸爸的声音不大,但很有力。我盯着脚尖,红着脸说:“是,爸爸。”但我不明白到底丢了什么。

第二天早晨,我按照爸爸的吩咐,把梨送了回去。那卖梨的阿姨夸奖我说:“真是个好孩子!”我脸红了,不好意思地笑了。这时,我终于找回了爸爸说我丢失的东西——诚实。

1. 照样子,写词语。

稳稳当当:\_\_\_\_\_

2. 文中省略号的作用是:

A. 表示说话断断续续      B. 表示列举省略      C. 表示话没说完

①处( )      ②处( )

3. 用“\_\_\_\_\_”画出描写“我”心理活动的句子。

4. 文中“丢失的东西”是指\_\_\_\_\_。



## 五、综合性学习。(选做题)

元旦快要到了,班委会正在积极筹办班级联欢会活动,你们小组分到了采购组。请你们根据活动的实际情况,小组讨论,分类列出采购清单。



小贴士:确定了采购清单,就让我们亲自去超市实践吧!看看自己的分类是否合理,不合理的及时进行调整哦!



# 我爱读书

## 夏洛的网

“世界上有两种人，一种人读过《夏洛的网》，另一种人则正准备读。”有学者这样推介《夏洛的网》。那么，这到底是一本怎样的书呢？让我们一起来先睹为快吧！

**精彩情节：**在雾天的早晨，夏洛的网真是一件美丽的东西。这天早晨，每一根细丝点缀着几十颗小水珠。网在阳光中闪闪烁烁，组成一个神秘可爱的图案，像一块纤细的面纱。连对美不太感兴趣的勒维来给小猪送早饭时，也不由得注意到这张网。他注意到它有多么显眼，他注意到它有多么大，织得有多么精细。他再看一眼时，看到了一样东西让他不觉放下桶子。瞧，在网中央，整整齐齐地织着几个大字。

**推荐理由：**作家怀特用柔韧无比的蜘蛛丝编织了一张理想的、温暖的、美丽的、爱的大网，感动着世界无数的读者。这是一个善良的弱者之间相互扶持的故事，除了爱、友谊之外，这篇极抒情的童话里，还有一分对生命本身的赞美与眷恋。同学们，赶快找来这本书，一起读一读这个温情而美丽的故事吧！